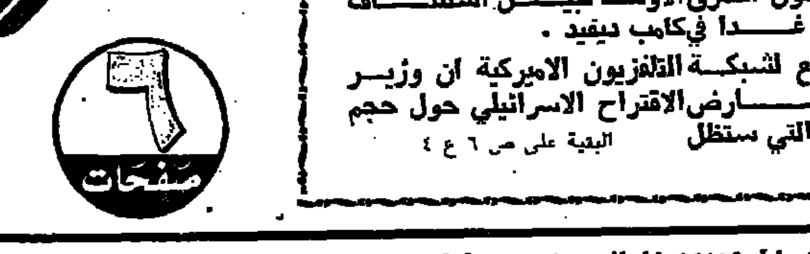
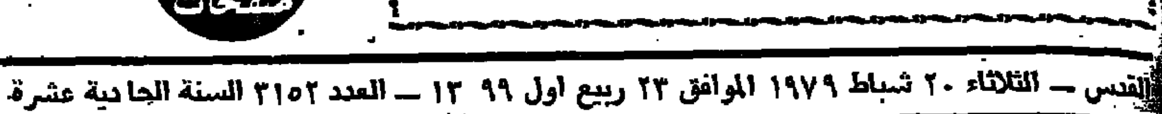


الأنباء

صحيفة يومية سياسية

٦ صفحات

ليرتان



اقتناع وزير الدفاع الاميركى بحيوية بقاء القوات الاسرائيلية فى المناطق

واشنطن — قالت شبكة التلفزيون الاميركية (سي .بي. اس) امس ان السيد هارولد براون وزير الدفاع الاميركي قد حصل على انطباع عميق من زيارته الاخيرة لاسرائيل وخاصة من جولته في الضفة الغربية وهضبة الجولان واقتنع بحيوية بقاء القوات الاسرائيلية في هذه المناطق لفترة غير محددة.

واضافت ان السيد براون سيطلع الرئيس كارتر على نتائج جولته في عدد من دول الشرق الاوسط قبيل استئناف المفاوضات السلمية غدا في كامب ديفيد .

وقال مصدر رفيع لشبكة التلفزيون الاميركية ان وزير الدفاع الاميركي يعارض الاقتراح الاسرائيلي حول حجم القوات الاسرائيلية التي ستظل

البقية على ص ٦ ع ٤

اغلاق الممرات من جنوب لبنان لاسرائيل فى وجه افراد قوات الامم المتحدة

القدس — اكد الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ردا على سؤال ان جيش الدفاع الاسرائيلي ، قد اغلق الممرات الى اسرائيل في وجه القوات الدولية المتواجدة في جنوب لبنان باستثناء كبار القادة في هذه القوات . واضاف الناطق ان هذه الممرات لن تفتح الا بعد ضمان ترتيبات امن تحول دون تسرب مواد تخريبية الى اسرائيل على ايدي جنود القوات الدولية ، الذين يتعاونون مع المخربين . وعلم ان جيش الدفاع الاسرائيلي سيزيد من عمليات التفتيش والمراقبة لدى قيام جنود القوات الدولية بالعبور الى الاراضي الاسرائيلية .

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 20 FEB. 1979 VOL. XI NO 3152

המחיר 2 לירות — אל-אנבא, עתון יומי

القدس — الثلاثاء ٢٠ شباط ١٩٧٩ الموافق ٢٣ ربيع اول ٩٩ ١٣ — العدد ٣١٥٢ السنة الحادية عشرة

ستئناف محادثات السلام فى كامب ديفيد غداً

ديان : مقترحات اميركا قد تشكل قاعدة للاتفاق

واشنطن — تبدأ يوم غد الاربعاء المحادثات بين مصر واسرائيل في كامب ديفيد ، بحضور ممثلي الولايات المتحدة ، والتي تعتبر محادثات تكميلية من اجل التوصل الى معاهدة سلام بين البلدين وقد صرح السيد موشيه ديان وزير الخارجية ورئيس وفد اسرائيل المفاوض ،بان المبادرة في محادثات كامب ديفيد الثانية جاءت من جانب الاميركيين ،الذين لهم مقترحات يرون فيها امكان جعلها قاعدة لاتفاق بين الطرفين .

وكان السيد ديان يرد بذلك على سؤال وجه اليه قبيل مغادرته البلاد صباح امس الى نيويورك في طريقه الى واشنطن مع اعضاء الوفد المرافق له لاستئناف المحادثات السلمية بين مصر واسرائيل .

ويفيد مراسل «عتيم» أن السيد ديان سيعود الى اسرائيل ، على ما يبدو ، يوم الاحد القادم ليقدم تقريرا الى الحكومة عن محادثاته في كامب ديفيد ، وسيبقى هنا بضعة ايام ثم يعود الى واشنطن .

وسئل السيد ديان عما اذا كان من المحتمل ان تتكلل محادثات كامب ديفيد بالنجاح وماذا يراه قابلا لوصفه بنجاح المحادثات . فرد بقوله : انه اذا اتضح بان هناك امكانية لجسر الاختلافات في الراي بيننا وبين المصريين واذا ما توصلنا الى استنتاج بانه في اعقاب محادثات كامب ديفيد سيعقد لقاء قمة يتم فيه اجمال الامور — فان ذلك يمكن اعتباره نجاح المحادثات .

واوضح السيد ديان بان النجاح ينطوي في الواقع على ان تكون محادثات كامب ديفيد مقدمة لاختتام المحادثات بصورة متفق عليها وناجحة في لقاء القمة الذي سيعقد في وقت لاحق .

وقال السيد ديان انه توجد في هذه المرحلة ٥ مواضيع هي موضع اختلافات في الراي بيننا وبين المصريين وهي : البند ٤ والفقرة الثانية من البند ٦ والفقرة الخامسة من البند ٦ مسالة تبادل السفراء بين الدولتين ، وقضية الكتاب المشترك . واضاف ان هناك ايضا مواضيع لم تبحث بعد ، مثل القضية الاقتصادية — المالية المتعلقة بانسحاب جيش الدفاع الاسرائيلي من سيناء الى النقب وقضية تزويد النفط بعد اعادة حقول النفط في سيناء الى مصر .

البقية على ص ٦ ع ٨

كلمة الأنباء

نهج جحا

تستأنف المحادثات بين مصر واسرائيل غدا بهدف التوصل الى معاهدة سلام بين الجانبين تحقق رغبة شعبيهما لا بل جميع شعوب منطقة الشرق الاوسط ، وتضع حدا لمعاناتها، كما تفسح الطريق امام الراغبين المترددين في الانضمام الى مسيرة السلام ، وتقطع الطريق على الذين اتخذوا من نهج جحا نبراسا لهم ، بوضع مصلحتهم الشخصية فوق كل اعتبار والذين لا يطيب لهم العيش الا بين انقاض الخراب والدمار .

وقد عزت جهات معينة استئناف المحادثات السلمية الى ابعاد احداث جرت هنا وهناك ، وراحت تتكهن بوقوع رجات في بلدان معينة ، متجاهلة انها اقرب الى التاثر بالاحداث من غيرها ، ومتناسية ان الرغبة الاكيدة في السلام ، قد تجلت قبيل وقوع الاحداث ،وانها القاسم المشترك الاعظم بين الشعوب التي عافت نفسها الحروب وما تجره من مآس وويلات .

والسلام جوهر قائم بذاته يلفظ كل شائبة ، ولا يقبل باي دخيل. والسلام اصل لا يتصدى له ويعمل من اجله الا الاصيلون من الزعماء ، الذين نذروا انفسهم لخدمة شعوبهم، وليس اولئك المتنطعون للزعامة الذين يسخرون شعوبهم لخدمتهم ، وقد قرر الزعيمان المصري والاسرائيلي تدشين مسيرة السلام ، وتركا السبيل سالكا امام كل زعيم مخلص للانضمام اليها ، تأمينا لمصلحة شعبه وابتغاء لمرضاة ربه .

فهلا ادرك المترددون والسلبيون والاتكاليون ان السلام هو اضمن لهم وابقى ،وهلا اتعظوا بما يعظون به الغير ، وكفوا عن تشييد قصور فوق الرمال ، وتغطية عين الشمس بالغربال ، وبالتالي عن اتباع نهج جحا .

بازركان يحذر من انهيار الانقلاب وخمينى يتوعد كتلا شيطانية بالسحق

طهران — وجه رئيس الحكومة الايرانية الدكتور مهدي بازركان ، امس نداء جديدا الى عمال النفط لاستئناف عملهم وحذر من انه اذا لم تنجح السلطات في تصدير النفط فان الانقلاب سيتعرض لخطر الانهيار .

وعين بازركان أمس السيد حسن نزيخ ، وهو محام معروف ،رئيسا لشركة النفط الايرانية الوطنية .وقال نزيخ أن الحكومة قد تضطر الى اعادة فنين اجانب الى ايران من اجل تشغيل حقول النفط بكامل انتاجها .

ومن جهة اخرى حذر الشيخ اية الله خميني الزعيم الشيعي من أن السلطات ستسحق بدون رحمة كتلا «شيطانية» معادية للاسلام . وكان يقصد بذلك الشيوعيين على ما يبدو . وقال «انه لا تزال في ايران الان عناصر شيطانية اسوأ حتى من الشاه ، تريد وضع صعوبات في طريق الانقلاب وقال انه لن يتحمل اية عناصر ذات نزعات معادية للاسلام . واعلن انه سيسحقها .

ويبدو ان الشيوعيين نشطون جدا في اوساط عمال النفط في الجنوب .ومع أن معظم عمال النفط قد استجابوا للتعليمات التي اصدرتها السلطات واوقفوا اضرابهم ، غير أن الانتاج لم يرتفع بدرجة كبيرة ولذا فقد اضطر رئيس الحكومة الدكتور بازركان الى تجديد ندائه لعمال النفط .

وقد حذرت الصحف الايرانية امس من خطر «التحمس زائد» ، وتددت باعدام جنرالات كبار من اعوان الشاه في الاسبوع الماضي . وقالت صحيفة «كايهان اينترناشيونال» انه يجب الحيطة والحذر من ضغوط يمارسها متطرفون .

وعلم أن رئيس الحكومة الايرانية قد ابدى استياءه الشديد من الاعدامات بدون محاكمة .

وزير خارجية لبنان يبحث الوضع بالجنوب مع السفير الاميركي

بيروت — اجرى وزير الخارجية اللبنانية امس محادثات مع السفير الاميركي في بيروت حول الوضع في جنوب لبنان على ضوء تجدد اعمال العنف وتبادل نيران المدفعية في المنطقة .

ويقول مسافرون وصلوا الى بيروت من منطقة الحدود ان رجال المليشيات المسيحية قصفوا عددا من القرى التي يسيطر عليها اليساريون وافراد المنظمات بالقرب من بلدة النبطية ، وان هذا القصف قد تسبب في وقوع خسائر بالارواح .

تعيين اللواء المجالي رئيسا لاركان الجيش الاردني

عمان — اذاع راديو عمان امس انه تم تعيين اللواء الركن المهندس عبد الهادي المجالي رئيسا لهيئة الاركان الاردنية خلفا للواء محمد ادريس .

وقام الملك حسين امس للمرة الثانية خلال الايام الثلاثة الاخيرة بزيارة القيادة العامة للجيش الاردني حيث اجتمع مع قادة الجيش واجرى محادثات معهم .

الاتصال المباشر للعائلات الهولندية بابنائها بالقوات الدولية بلبنان

امستردام — اعلنت وزارة الدفاع الهولندية بانها ستؤمن الاتصال المباشر بين العائلات الهولندية وابنائها الذين سيوفدون الى جنوب لبنان للعمل في نطاق القوات الدولية .

واكدت الوزارة انه سيكون بوسع افراد العائلات الاتصال مع تساؤوا مع ابنائهم للاستفسار عن صحتهم واحوالهم. وجاء هذا القرار لاغراء الجنود الهولنديين على التوجه الى جنوب لبنان .

الكنيست تجدد ثقتها بالحكومة اليوم

القدس — من المقرر ان تجدد الكنيست مساء اليوم ثقتها من جديد بالحكومة عندما ستقوم كتل الائتلاف الحكومي باحباط ثلاثة مشاريع لحجب الثقة عن الحكومة قدمتها كل من كتل المعارضة : التجمع ، التغيير والمبادرة وراكاح حول نسبة التضخم المالي وارتفاع جدول غلاء المعيشة هذا الشهر بنسبة ٩ر٤ بالمائة .

وسينتهز السيد سمحا ارليخ وزير المالية في كلمته الجوابية على هذه المشاريع الفرصة لسرد الاجراءات الاقتصادية التي تنوي الحكومة اتخاذها للحد من التضخم المالي بعد ان اقر مجلس الوزراء هذه الاجراءات قبل اسبوعين في اطار البرنامج الاقتصادي الجديد .

وزير الطاقة : ضرورة تقليص استهلاك الذهب الاسود نسبة ١٥ بالمائة توفر ٢٠٠ مليون دولار

القدس — اكد السيد اسحق موداعي وزير الطاقة انه ينبغي على الدولة ومؤسساتها اتخاذ التدابير الناجعة لتقليص استهلاك الوقود وان اللجنة الوزارية الخاصة بهذا الموضوع ستبحث اليوم البرنامج الذي اعدته وزارته للحد من تبذير الوقود .

واضاف السيد موداعي ان ٩٦ بالمائة من مصادر النفط في العالم مغلقة في وجه اسرائيل وان الوضع في سوق الوقود العالمي حاليا لا يبشر بالخير ، وقال ان ارتفاع اسعار النفط من ١٤ دولارا للبرميل الواحد الى ٢٠ دولارا قد اثر على الاسواق العالمية وحركة مبيعات الذهب الاسود .

واوضح وزير الطاقة في سياق تقريره امام اعضاء لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست ان اسرائيل تمتلك كمية كبيرة من احتياطي النفط لمدة طويلة .

واقترح السيد مئير عميت « تغيير ومبادرة » في سياق النقاش ان تقوم اسرائيل باستيراد النفط من طريق شركات خاصة .

وقال السيد يوسي سريد «التجمع» انه ينبغي على الحكومة ان تقوم بحملة توعية واسعة لتقليص استهلاك الطاقة .

اما البروفيسور يوسف روم « ليكود » فاشار الى وجود اساليب تقنية ناجعة باستطاعتها تقليص استهلاك الطاقة في المصانع بنسبة ١٥ بالمائة .

وحمل السيد بيساح غروبر «ليكود» على نمط الحياة في المجتمع الاسرائيلي وقال ان هذا المجتمع يستهلك كميات طائلة من المحروقات ، بينما يفتقر الى مصادر الطاقة الذاتية .

واجمل السيد موداعي النقاش معربا عن ارتياحه من تضامن اعضاء اللجنة مع هدف وزارة الطاقة والحكومة اتخاذ اجراءات لتقليص استهلاك الطاقة ، وقال انه في حال تقليص الاستهلاك بنسبة ١٥ بالمائة فقط فهذا معناه توفير ٢٠٠ مليون دولار سنويا .

نتائج انتخابات بنغلادش تشير الى فوز حزب ضياء الرحمن

دكا — تفيد الانباء الاولية عن الانتخابات التي جرت في بنغلادش مؤخرا ان الحزب الذي يتزعمه السيد ضياء الرحمن رئيس بنغلادش قد فاز باكثرية المقاعد التي تم الاعلان عنها حتى الان وعددها ١٧٥ مقعدا . فقد حصل حزب رئيس بنغلادش على ١١٢ من اصل ٣٠٠ عدد مقاعد البرلمان في بنغلادش ، وحصل حزب « عصبة عوامي » اليساري على ١٩ مقعدا اما باقي الاحزاب فقد حصلت على ٢٥ مقعدا الباقية .

كمبوديا وفيتنام توقعان على معاهدة عدم اعتداء

بانكوك — وقعت كمبوديا وفيتنام على معاهدة عدم اعتداء لمدة ٢٥ سنة تعهدت فيها الدولتان بمساعدة الواحدة الاخرى . وقد تم التوقيع على المعاهدة في مؤتمر قمة عقد يوم أمس الاول في فنوم بنه . ويخلق الحلف الجديد جبهة للدولتين ضد الصين .

ووقع زعماء الدولتين ايضا على اتفاقيتين اخريين في مجال الدفاع الوطني والبناء .

سعر الذهب يسجل ارتفاعا اخر

لندن — ارتفع سعر الذهب امس بحوالي ٥٠ر٤ دولار للاوقية ووصل الى ٧٥ر٢٥ دولارا للاوقية .

ويعتقد بان سبب ارتفاع سعر الذهب يعود الى نشوب المعارك على الحدود بين الصين وفيتنام .

العراق يطرد ثلاثة دبلوماسيين سويديين

بغداد — طردت الحكومة العراقية امس ثلاثة من الدبلوماسيين السويديين بحجة انهم شخصيات غير مرغوب فيها .

وياتي هذا الاجراء العراقي كردفعل على اجراء مماثل قامت به السويد قبل اسبوعين ، حيث قامت بطرد دبلوماسيين عراقيين ومبعوث عن وزارة الخارجية العراقية ، بعد ان وجهت اليهم تهمة التجسس على مواطنين عراقيين يقيمون في السويد .

الرائد حداد يدعو للتنديد بالاحتلال السوري

روما — وجه قائد القوات المسيحية في جنوب لبنان الرائد سعد حداد امس انتقادا الى الفاتيكان والولايات المتحدة على وقوفهما مكتوفي الايدي حيال الاحتلال العسكري السوري للبنان .

وفي مقابلة نشرت في الصحيفة الايطالية « ايل جورنالا » قال حداد في حديثه عن الفاتيكان « ان الصلوات لا تكفي للسلام في لبنان » ، واضاف « ان من الجدير بالصحافة الحرة نشر الحقائق عن المأساة اللبنانية » . وقال « انه من الكذب والبهتان الادعاء « بان حربا دينية تدور رحاها بين مسلمين ومسيحيين » » .

واشار الرائد حداد الى ان البيت الابيض لم يقل حتى كلمة واحدة ضد الغزو الاجنبي الاخذ في تضييق الخناق على لبنان .

واعرب الرائد حداد عن امله في ان يظهر قداسة البابا الجديد الذي عانى بنفسه من حكم دكتاتوري شجاعة ادبية للتنديد باعمال العدوان وابادة شعب التي تقوم بها سوريا ضد المسيحيين في لبنان .

وزراء « اوبيك » يجتمعون للتشاور

البحرين — اعلن امس السيد مانع سعيد العتيبة وزير النفط لاتحاد الامارات العربية ، ان وزراء الدول المصدرة للنفط « اوبيك » سيجتمعون في جنيف في ٢٦ اذار القادم للتشاور .

وقال مراقبون ان وزراء النفط سيبحثون في اجتماعهم هذا تأثير وقف تصدير النفط الايراني على اسعار النفط في العالم .

وقال العتيبه ان وزراء النفط سيبحثون في الوضع الراهن في صناعة النفط وفي سلوك شركات النفط تجاه دول العالم الثالث .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان نائب وزير الخارجية السعودي زار كلا من الكويت والمنامة امس حيث سلم اميري الكويت والبحرين رسالتين من الملك خالد تتعلقان بشؤون النفط .

القوات الصينية توقف تقدمها فى فيتنام

روسيا تناشد اليابان منع وقوع حرب بالهند الصينية

هونغ كونغ — تفيد الانباء الواردة من فيتنام ان القوات الصينية توقفت على بعد حوالي ١٥ كيلو مترا من خط الحدود مع فيتنام . وقال مصدر فيتنامي انه ليس هناك اي دليل يشير الى انسحاب القوات الصينية ، الا انها لا تتقدم ،واعلن نائب رئيس الحكومة الصينية دانغ كيساو فينغ امس انه ليس في نية بكين تمديد وتوسيع الحرب الصينية — الفيتنامية ، واكد من جديد انه ليس للصين اي مطامع اقليمية في فيتنام .

وفي باريس قال السفير الصيني ان المعارك بين الصين وفيتنام لن تؤدي الى نشوب حرب عالمية جديدة ، ومع هذا فقد حذر السفير من انه لا يمكن الضمان بان يكون النزاع محدودا الا اذا امتنع الاتحاد السوفياتي عن التدخل ، واضاف السفير يقول في مقابلة تلفزيونية ان هذا نزاع حدود بين الصين وفيتنام وان القوات الصينية اضطرت الى القيام بعملية دفاعية استهدفت ضمان الدفاع عن حدود الصين .

وقال راديو هانوي امس انه في يومي المعارك قتل الجنود الفيتناميون ٣٥٠٠ جندي صيني وابادوا ٨٠ دبابة وهزموا ١٢ كتيبة صينية .

والمح موظف فيتنامي في بانكوك الى ان فيتنام لن تطلب الى الاتحاد السوفياتي بان يتدخل بصورة مباشرة.

ويقول ضباط استخبارات بان الصينيين سيطروا على عاصمتين اقليميتين وعلى عشرات من القرى الصينية على امتداد الحدود الفيتنامية التي يبلغ طولها ٧٢٤ كيلو مترا .

وناشدت رومانيا امس الدولتين وقف القتال في الحال واعادة قوات

البقية على ص ٦ ع ٨

رئيس الوزراء يستقبل مستوطني بلدة يميت

القدس — يجتمع صباح اليوم السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء في ديوانه بالقدس بوفد يمثل مستوطني بلدة يميت في مشارف رفح . وسيثير المستوطنون في هذا الاجتماع معارضتهم الاستيطان في « منطقة شالوم » الجديدة في النقب والتي ستضم ٢٠ قرية زراعية جديدة .

وهذا هو اول لقاء بين رئيس الوزراء ومستوطني القرى التي سيتم اخلاؤهم منها بموجب اتفاقيتي كامب ديفيد .

لجنة الاقتصاد البرلمانية توصي بانتهاج نظام التوقيت الصيفي

القدس — اوصت لجنة الاقتصاد التابعة للكنيست امس بالاجماع للحكومة بتطبيق نظام التوقيت الصيفي في اسرائيل .

وجاء هذا القرار في ختام النقاش الذي اجرته اللجنة حول اقتراح عضو الكنيست شولميت الوني « حقوق المواطن » الذي يستهدف التوفير في الطاقة .

وقال السيد يسرائيل ميدان مدير معهد نجاعة العمل ان تطبيق نظام التوقيت الصيفي سيساهم في زيادة الانتاج القومي بنسبة واحد بالمائة على الاقل .

اما السيد نتان اراد مدير مصلحة الطاقة فقال ان هذا النظام الجديد سيقلص نفقات الطاقة المستهلكة بقيمة مليون دولار .

وعارض السيد يعقوب مركوفيتش نائب مدير عام وزارة الداخلية تطبيق التوقيت الصيفي وقال ان الفوائد منه من حيث زيادة نجاعة العمل وتوفير الوقود غير اكيدة كما ان النظام الجديد سيحمل جمهور المتدينين اعباء في اداء صلواتهم .

وينتظر الان ان تتخذ الحكومة قرارا بهذا الصدد ، وقد سبق لها ان رفضت في العام الماضي تطبيق نظام التوقيت الصيفي .

عاصفة ثلجية تشل الحركة بواشنطن ونيويورك

نيويورك — اجتاحت عاصفة ثلجية امس المنطقة الشرقية للولايات المتحدة وشلت الحركة في واشنطن ونيويورك .

وقد اغلقت المطارات وتوقفت الحركة في الطرق ، ويتوقع ان يصل ارتفاع الثلج في واشنطن الى اربعة امتار .

كتلة الليكود تناقش نهج الدبلوماسيين

القدس — قررت كتلة الليكود في الكنيست امس مناقشة موضوع خروج اعضاء السلك الدبلوماسي العاملين في اسرائيل وخاصة الدبلوماسيين الاميركيين ، عن التقاليد الدبلوماسية المعمول بها.

وجاء هذا القرار بعد ان حمل السيد حاييم كوفمان رئيس جناح حيروت في الليكود على السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة الذي جعل من بيته في هرتصليا مقرا سياسيا على غرار مجلس الشيوخ الاميركي في واشنطن

وقد انصب الانتقاد على قيام السيد لويس في الاسبوع الماضي بدعوة عدد من اعضاء الحكومة والمعارضة الى مادبة عشاء دار فيها الحديث حول شؤون الساعة السياسية وبالتالي على ان عدد المدعوين من المعارضة والحكومة كان متساويا .

وزير الداخلية : تأمين المياه للقرى مشروع قطرى ومساهمة الاردن فيه أمر غير مردود

القدس — صرح الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية بان قرار الحكومة امس الاول بالنسبة لمشاريع المياه في الضفة الغربية وغور الاردن جاء ليبرهن على رغبة اسرائيل في ايجاد اوضاع راهنة تكفل لها الحياة .

وقال ان مشروع تخطيط المياه يجب ان يعتبر مشروعا وطنيا ، قطريا ، ومساهمة الاردن فيه امر غير مردود.

واضاف الدكتور بورغ في سياق كلمته امس امام كتلة حزبه — المتدينون الوطنيون — في الكنيست ان قرار الحكومة يعد ردا على المقترحات الاميركية التي لم تطرح بعد على اسرائيل .

واعرب وزير الداخلية عن اعتقاده بان قرار الحكومة بالنسبة لمشاريع المياه يتفق ومشروع الحكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة كما تتوخاه اسرائيل .

وردا على سؤال قال الدكتور بورغ بانه واثق من مشاركة حزبه مع التكتل في اطار الائتلاف الحكومي الحالي وان هذه المشاركة ستستمر على الاقل عشر سنوات .

وعندما ووجه بسؤال عن متانة هذه المشاركة حتى في الاوضاع الاقتصادية الحالية قال انه اذا استمرت هذه الاوضاع فستنفسخ هذه الشراكة بعد ١٠ دقائق .

الا انه اشاد بشخصية السيد سمحا ارليخ وزير المالية وقال ان باستطاعته التغلب على الوضع الاقتصادي المتردي .

خليل يجتمع مع كلاهان

لندن — اجتمع الدكتور مصطفى خليل رئيس وزراء مصر ووزير خارجيتها في لندن مساء امس بالسيد جيمس كلاهان رئيس الحكومة البريطانية وحضر الاجتماع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري وسفير مصر لدى بريطانيا .

وافادت مصادر دبلوماسية في لندن أن المحادثات في الاجتماع تناولت الموقف في الشرق الاوسط والتطورات الاخيرة في ايران .

حركة السلام الان تدعو لتقديم تنازلات

القدس — ناشد اجتماع نظمته حركة «السلام الان» امس الحكومة السعي من اجل التوقيع على معاهدة السلام مع مصر وتقديم التنازلات المطلوبة لتحقيق هذا الهدف .

وحضر الاجتماع ١٥٠ من نشيطي الحركة بمن فيهم اعضاء كنيست . واسمعت خلال الاجتماع دعوة الى تشكيل معسكر كبير من دعاة السلام لردع الفئات التي تحاول تقويض المبادرة السلمية .

وعلق مستشار رئيس الوزراء لشؤون الاعلام على قرارات هذه الحركة بقوله: ان محاولات الاملاء على الحكومة طرق ادارة المفاوضات السلمية تسبب مشاكل وتسفر عن تصلب مواقف الاطراف واضاف انه لولا سلسلة الاجراءات التي اتخذها رئيس الوزراء والحكومة منذ شهر ايار ١٩٧٧ لما كان مشروع السلام قابلا للتحقيق وان الحكومة تدرك تماما سبيلها وان ممثليها يعملون وفقا للقرارات التي اتخذت بعد مناقشات مفصلة .

اضرام النار فى القنصلية الاميركية فى تبريز

طهران — افاد نبأ من طهران الليلة الماضية ان جماعة مناوئة للزعيم الايراني اية الله خميني اضرمت النار امس في مبنى القنصلية الاميركية في مدينة تبريز ، ودعا راديو تبريز الموالي للخميني سكان هذه المدينة للتوجه الى مبنى القنصلية لاطفاء الحريق فيها .

ووصف الراديو الايراني اضرام النار بانه عمل ينافي الثورة ، وصرح موظف اميركي في طهران بان قنصل الولايات المتحدة في تبريز كان قد ترك المدينة وعاد امس الاول الى طهران وقال انه لا يستطيع تأييد نبأ اضرام النار في القنصلية الاميركية في تبريز .

اميركا تحمل على لجنة حقوق الانسان لالغائها نظاما يحتم الدراسة قبل التنديد

جنيف — حملت الولايات المتحدة امس بشدة على لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة لانحرافها في الاسبوع الماضي عن انظمتها من اجل التعجيل في التنديد بسياسة اسرائيل في المناطق المدارة .

وقال مندوب الولايات المتحدة أن قرار لجنة حقوق الانسان يثير القلق لانه يشير الى انه لا معنى من اجراء مباحثات حول مواضيع من هذا القبيل .

وكانت اللجنة التي تضم مندوبين عن ٣٢ دولة قد صوتت في الاسبوع الماضي على ارسال برقية الى اسرائيل تعرب فيها عن اسفها «للتعذيب» مساجين عرب من المناطق المدارة ،بعد أن الغت النظام الذي يقضي بوجوب تقديم اي قرار من هذا القبيل خطيا قبل اتخاذه باربع وعشرين ساعة .

وقال المندوب الاميركي أن قرار ارسال البرقية ، بناء على اقتراح الباكستان ، اثار تساؤلا كبيرا حول جدوى اجراء مباحثات في قضايا من هذا القبيل .

وادعت سوريا امس بان البرقية ارسلت بسرعة لان اسرائيل لم ترد بعد على برقيتين مماثلتين ارسلتهما اللجنة

البقية على ص ٦ ع ١

ميزانية اضافية للعام المالي الحالي امر غير وارد

القدس — اكد البروفيسور ابراهام برغلس المسؤول عن ايرادات الدولة لاعضاء اللجنة المالية التابعة للكنيست أمس أن جميع النفقات الحكومية المتوقعة حتى نهاية العام المالي الحالي مغطاة في الميزانية المصادق عليها وانه لا حاجة الى تقديم ميزانية اضافية للدولة لهذا العام المالي .

واضاف أن الميزانية الحالية تتحمل صرف العلاوات في الاجور الخاضعة للنسبة التي حددتها الحكومة ، اما العلاوات الاخرى فستصرف من ميزانية العام القادم التي ستبدأ في شهر نيسان القادم .

حـزب العمـل يقترح تسويـة اقليميـة

تضمـن حـدوداً يمكن الدفـاع عنهـا بالنسبة لاسرائيـل

تل ابيب ـ عتيم ـ اعرب السيد حايم صدوق ، وزيـر العدل السابق ، ورئيس طاقم حزب العمل لقضية الحكـم الذاتي ، عن شكه في نجـاح مشروع التكتل لمعاهدة السـلام بين مصر واسرائيل ، وقـال ان طاقم حزب العمل يقدم على هذا الاساس مقترحاته التـي تقوم على أساس تسوية اقليمية مع تسليم مناطق كبيرة ماهولة بالسكان العرب الى سيـادة الطرف الثاني .

وقد ادلى السيد صدوق باقـوالـه هذه في مؤتمر صحفي عقد امس فـي «بيت سوكولوف» بتل ابيب بمناسبـة اجمال مقترحات طاقم حزب العمل الذي ضم السادة ابا ايبان ، وحايم بارليـف ويسرائيل غليلي وشلومو هليل وميخائيل حريش . ولم يشترك اعضاء الطاقـم في المؤتمر الصحفي ما عدا رئيسه السيد صدوق .

وردا على سؤال قال السيد صدوق انه لا يؤجد الآن شريك لمشروع الحكـم الذاتي الذي وضعه التكتل ولا لمشروع التسوية الاقليمية لحزب العمل .

الا ان هذا الحزب الذي قد يجـري المفاوضات في المستقبل ، يجب ان يكون مستعداً ومزودا بمشروع خاص به .

وردا على سؤال اخر قال السيـد صدوق انه في مفاوضات كهذه سيطالب حزب العمل بالسيادة على مستوطنات اسرائيلية في غور الاردن كما يستطيع الاردن المطالبة بالسيادة على مناطـق اخرى .

واوضح السيد صدوق بان هنـاك التزاما من جانب الحكومة بمواصلـة مفاوضات السلام وفقا لمشروع التكتل ، وهذا الالتزام يسري ايضا على الحكومة القادمة ، اذا ما استمرت المفاوضات حتى ذلك الحين . واعرب عن رايه بان هناك احتمالات ضئيلة بانجاز المفاوضات حسب مشروع التكتل .

وقد استعرض السيد صدوق فـي المؤتمر الصحفي بنود مقترحات طاقـم حزب العمل التي نشرت في الصحـف مشيرا بصفة خاصة الى الجملة الواردة في البند الاول من هذه المقترحـات والتي جاء فيها : «يقوم السلام علـى اساس تسوية اقليمية تضمن حدودا يمكن الدفاع عنها بالنسبة لاسرائيل وحكم الدولة المجاورة على المناطق العربيـة المزدحمة بالسكان ، مع ترتيبات امنية متفق عليها والحفاظ على الطابع اليهودي والديموقراطي لدولة اسرائيل .

وقال السيد صدوق ان حزب العمل لم يبحث بعد في مقترحات الطاقم ولـم يقـرها .

الهستدروت تطالب باربع علاوات غلاء بالسنـة اذا أستمر الغـلاء

تل ابيب ـ قررت اللجنة المركزية [التـ]ابعة للهستدروت يوم امس الاول ، تطالب الهستدروت بدفع عـلاوة [غلاء] ٤ مرات في السنة « بدل مرتين » [ور]بط العلاوة بجدول الاسعار للمستهلك [بنس]بة مائة بالمائة « بدل ٧٠ بالمائة » [اذ]ا ما استمر الارتفاع الكبير فـي [جد]ول غلاء المعيشة .

وقال السيد يسرائيل كيسار سكرتير [اله]ستدروت بالوكالة ، ان الهستدروت [معن]ية باحترام اتفاقيات الاجور التي [وقع]ت عليها ، غير ان موجات الغـلاء [الا]خيرة تثير غليانا في اماكن العمل .

واقترح أمين صندوق الهستدروت [في] جلسة اللجنة المركزية مطالبـة [الـ]حكومة باعادة النظر في البرنامـج [الا]قتصادي بضمان مساعدة مالية حكومية [«]سوبسيديا» معقولة للمواد الغذائية [الا]ساسية ورفع اسعار الوقود بادنى [نس]بة ممكنة ، وتصديق مراقبة الاسعار [ود]فع علاوة غلاء كاملة في شهر نيسان [المق]بـل .

افتتاح نـدوة لادلاء السياحة بتل ابيـب

تل ابيب ـ عتيم ـ افتتحت هنا امس ندوة لـ ٦٠ دليل سياحة عقدت فـي نطاقها جولة في مراكز ثقافة وتسلية وفي مراكز سياحة مختلفة .

واعلن السيد رئوبين فنيلا ، المسؤول عن السياحة في المدينة ، في افتتـاح الندوة ، ان الندوة ستكون فاتحـة لحملة جديدة تشمل تل ابيب في خارطـة السياحة القطرية بعد انخفاض ظهر في هذا المجال في السنوات الاخيرة .

وقال السيد فنيلا ان كثيرين مـن السياح يجهلون مراكز السياحة الموجودة في المدينة بينها اماكن لها وزن دولي : مثل شبكة المتاحف ، يافا القديمة ، مؤسسات ثقافية وترفيهية قطرية ، شواطىء تـل ابيب الاخذة في التحسن .

واعرب الناطق عن امله في انتساهم المؤسسات الحكومية ايضا في تطويـر السياحة بتل ابيب وان توفر المـوارد اللازمة لذلك .

مصطفى دودين يغادر المستشفـى

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ غادر أمس الاول السيد مصطفى دودين رئيس رابطة قرى محافظة الخليل المستشفى الفرنسي بعد ان شفي من الوعكـة الصحية التي المت به .

وقد توافد الى منزله في اريحـا عدد من الاصدقاء لتهنئته والاستفسار عن صحته .

المطالبة بحل ازمـة السكن فـي البـلاد

تل ابيب ـ لمندوبنا اريه تنشي ـ اكثر من ٥٨ الفا من الازواج الشابـة يعانون من ازمة السكن في اسرائيـل اليوم ، بالاضافة الى عشرات الالاف من المواطنين الاكبر سنا الذين لا يملكـون شققا للسكن ، هذا ما صرح به المحامي تسفي ساعار رئيس اللجنة القطريـة العاملة من اجل الازواج الشابة فـي مؤتمر صحفي عقده في تل ابيب . ويرى السيد ساعار في هذه الازمة قضيـة اجتماعية من الدرجة الاولى وقد وجـه باسم اللجنة التي يترأسها اربعـة طلبات الى مؤسسات مختلفة في الدولة ، مناشدا اياها معاودة البحث فـي ميزانية الدولة قبل طرحها امام الكنيست للمصادقة ، وتوفير المبالغ الكافيـة فيها من اجل حل ازمة السكن في البلاد .

مقتل شقيقتين وجرح ٦ أشخـاص في حادث طـرق

ياميت ـ عتيم ـ قتلت بعـد ظهر اول امس شقيقتان واصيب ٦ اشخاص بجروح في حادث طرق وقع على الطريق بين غزة وخان يونس .

وقد وقع الحادث عندما اصطدمت سيارة باص صغيرة بسيارة عسكرية كانـت تسير في اتجاه خان يونس بشاحنـة عسكرية كانت تسير باتجاه معاكس .

وقد اوقف سائق الشاحنة علـى ذمة التحقيق .

دولة اسرائيل المحكمة الدينية الدرزية في حيفـا

شارع حسن شكري ٦
اعلان تثبيت وصية رقم ٧٩/١٠

وصية المرحومة جوهرة احمـد عزام من عسـفيا

المستدعي : فايز حسين عزام من عسـفيا

تقدم المستدعي اعلاه بطلب تثبيت وصية المرحومة والدته جوهرة احمـد عزام من عسفيا المتوفاة بالطها المختوم بتاريخ ٢٥ـ١ـ٧٩ في عسفيا والمؤرخة في ٢٤ـ٤ـ٧٤ ، فمن يرى ان له منفعة في تركة المرحومة ويود الاعتراض عليه التوجه لهذه المحكمة خلال ١٥ يومـا من تاريخ النشر .

نور الديـن حلبي
قاضي المحكمة الدينية الدرزية في حيفا

افتتاح المؤتمر الدولـي للمقاولين والبنائيـن

تل ابيب ـ عتيم ـ افتتح هنا امس مؤتمر دولي للمقاولين والبنائين . والقى في الجلسة الافتتاحية رئيس مركـز المقاولين والبنائين السيد ابراهـام شبرلينغ كلمة جاء فيها : اذا كانـت محادثات كامب ديفيد ايجابية فسيكون لها ايقاد بعيدة المدى بالنسبة لفـرع البناء في البلاد ايضا ، وستفرض آنذاك على المقاولين والبنائين في اسرائيل مهمة جبارة لانشاء قاعدة جديدة لمعسكـرات وطرق وعمارات ، وكل ذلك خلال فترة وجيزة .

واكد السيد شبرلينغ ان القيام بهذه المهمة يستوجب الاهتمام بتجهيزات ملائمة ومواد واكثر من ذلك توفير الطاقـة البشرية .

واعرب عن امله بان الحكومة ستضع تحت تصرف المقاولين والبنائين الوسائل المالية اللازمة وان تتمكن الصناعـة الاسرائيلية من توفير مواد البناء اللازمة وان جمهور المقاولين سيبلون بلاء حسنا في هذه المهمة .

ودعا السيد شبرلينغ المقاولين مـن دول العالم ، عن طريق ممثليهم الذيـن قدموا للاشتراك في المؤتمر الدولـي ، للاسهام من تجاربهم ومعرفتهم في انجاز هذه المهمة الضخمة .

وتلا على المؤتمرين السيد اشير فينر مدير عام وزارة الاسكان بالوكالة رسالة وزير البناء والاسكان السيد دافيـد ليفي الذي تغيب عن الجلسة الافتتاحية لوعكة المت بـه .

القبض على ٣ أخـوة بتهمة المتاجرة بالمخدرات

عكا ـ من محمد عثمان ـ تمكنـت الوحدة الخاصة في شرطة لواء عكا امس من القاء القبض على ثلاثـة اخوة من سكان قرية كفر ياسيف تتراوح اعمارهم ما بين ٢٥ و ٣٠ سنة بتهمة المتاجرة بالمخدرات .

وكان رجال هذه الوحدة قد تعقبوا الاخوة الثلاثة ، منذ مدة ، وتم القاء القبض عليهم خلال عملية بيع ٢١ غراما من الحشيش بمبلغ ٧٠٠ ليرة لاحـد زبـائنهم .

وقد تمكن رجال الوحدة بمساعدة كلاب تقصي الاثر اثناء تفتيش البيت من العثور على ٤٠٠ غرام مـن الحشيش وادوات لاستعماله .

أعلان وراثـة

وردتنا مضبطة موقعة من رئيـس وبعض اعضاء مجلس باقة الغربيـة المحلي تتضمن بان المرحوم محمـد فارس ابو مخ من اهالي قريتنا باقـة الغربية قد توفي سنة ١٩٦٩ وانحصر ارثه الشرعي في زوجته فاطمة سـليم ابو مخ وفي اولاده منها وهم : فـارس عبد الرحيم ، فتحية وسمية لا غير .

فمن له اعتراض على تسجيلهـا فليراجع هذه المحكمة خلال شهر مـن تاريخ النشر .

تحريرا في ١٨ـ٢ـ٧٩
يوسف خليل الدسوقي
قاضي المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة

اجمـاع كافـة سكان قريـة عكبرة على الانتقـال الى قـريـة الجش

حيفا ـ لمراسلنا شفيـق منصور ـ أعرب السيد يورام [كا]تس مديـر مكتب مستشار رئيس الحكومة للشئون العربية [في] حيفا والشمال عن رايه في ضرورة ايجاد حل مرض لسكان [اه]الي قرية عكبرة القريبة مـن صفد والراغبين في الانتقال الى [م]كان اخر ، وقال امس في حديث خاص للانباء بان الحل الوحيد المناسب لهذه المشكلة هـو اعادة اسكان اهالي عكبرة في [ق]رية الجش بعد ان اجمع كافة [ا]لسكان على ذلك من جهـة ، [و]بعد ان قررت دائرة أمـلاك [ا]لدولة تخصيص موقع «العقبة» [للس]كان في حدود مجلس محلـي [ا]لجش تحت تصرفهم لاقامـة [ا]لمباني السكنية .

وذكر السيد كاتس ان سكان عكبرة [ا]لذين يشكلون عائلة واحدة هي عائلة [ا]لشيخ بالبالغ تعداد سكانها نحو ٤٠٠ [ن]سمة قد وجهوا عريضة الى مكتـب [ا]لمستشار والى دائرة املاك الـدولة اعربوا فيها عن رغبتهم في الانتقال مـن عكبرة التي لم تتطور ابدا منذ ان سكنوها قبل ثلاثين عاما الى قرية الجش لقربها [م]ن اماكن عملهم الحالية ، ورفضـوا كافة العروض الاخرى للانتقال الـى [ق]رى غربية اخرى بحجة البعد . وجوابا على سؤال ذكر السيد كاتس ان تطوير [ق]رية عكبرة في موقعها الحالي يتطلب [م]بالغ ضخمة يصعب على الحكومـة توفيرها هذه الايام بالنظر لافتقـار القرية الى كافة المشاريع الحيويـة كالمدارس ، والعيادة الصحية والطرق المعبدة والمياه والكهرباء الخ . في حين ان هذه المشاريع متوفرة في قرية الجش وبامكانهم الاستفادة منها . وقال السيد كاتس انه كانت في الماضي تجـارب عديدة في المحيط العربي تم فيها تقـل مواطنين من اماكن سكناهم الاصلية الى اماكن جديدة ، كما جرى بالنسبة لسكان عكا القديمة الذين انتقلوا الـى قريـة المكر واندمجوا كليا في حياتهم الجديدة ، كما وفر لهم المجلس المحلي جميـع الخدمات أسوة بمواطني القرية . واعرب مدير مكتب المستشار عن عدم رضـاه الموقف المتصلب الذي يقفه السيد زكي جبران رئيس المجلس المحلي في الجش الذي يعارض كليا في استيعاب سكـان عكبرة في قريته على الرغم من ان بعض عائلات عكبرة تسكن حاليا في الجش بعد ان امتلكت بمبادرتها الشخصية اراضي هناك واقامت عليها مساكنها . وجاء في العريضة التي رفعها سكان عكبرة الى مستشار رئيس الحكومة للشئون العربية بان لا جدوى باعادة ترميم وتطويـر قرية عكبرة نظرا لقلة عدد السكان الامر الذي يحول دون اقامة المشاريع الحيوية فيها لخدمة السكان الذين اثاروا عـدة طلبات منها صعوبة المواصلات بالنسبة للطلاب الذين يودون استكمال دراساتهم خارج القرية ، وصعوبة استيعاب فتيات القرية في مشاغل بعيدة عن مناطـق سكناهم . واكدوا ان الحل الوحيـد لمشكلتهم هو استيعابهم في قرية الجش .

دورات للاشغال اليدوية والرياضية في أبو سنـان

ابو سنان ـ من نجيب صعـب ـ افتتحت امس في بيت الشبيبة بقريـة ابو سنان ثلاث دورات خاصة للبنات في موضوع الاشغال اليدوية حيث يقام لقاء واحد لكل فرقة اسبوعيا ويبلـغ عدد المشتركات في الدورات الثلاث ٥٦ مشتـاة .

كما تم فتح دورة للطلاب في كـرة القدم واخرى في كرة الطائرة يتلقـى المشتركون فيهما دروسا مرتين فـي الاسبوع ، وتقام هذه الدورات فـي ساعات المساء .

تأجيل اجتماع القائد العام للضفة مع رجال التربية

رام الله ـ لمراسلنا ـ تقـرر تأجيل الاجتماع الذي كان من المقرر عقده في مكتب القائد العام للضفـة الغربية مع جميع مدراء التربية فـي مختلف الالوية لبحث امور تتعلـق باوضاع العاملين في التربية .

وعلم انه تقرر عقد هذا الاجتماع صباح يوم الخميس القادم .

بعثة جامعيين مـن قطـاع غـزه تسافر الـى عمـان

غزة ـ عتيم ـ غادرت قطاع غـزة امس بعثة من الجامعيين تضـم ٥ اشخاص الى عمان لدراسة امكانيات تشغيل جامعيين من القطاع في الاردن وفي بلدان عربية اخرى . ويقـدر عدد الجامعيين في قطاع غزة الذيـن يبحثون عن عمل بحوالي ٨٠٠ شخص .

ومن الجدير بالذكر ان نحو ٧ الاف طالب من القطاع يغادرون كل سنة الى مصر وبلدان اخرى لاستكمال دراساتهم الجامعية .

وستسعى البعثة ايضا للحصـول على جوازات سفر اردنية للجامعييـن الذين يريدون السفر الى بلـدان عربية اخـرى .

معلمو المدارس الثانويـة البلدية بالناصرة

يواصلون الاضراب احتجـاجاً على عـدم دفـع رواتبـهم

الناصرة ـ لمراسل الانبـاء محمد شريف ـ يواصل معلمو المدرسة الثانوية البلدية فـي الناصرة اضرابهم المفتوح لليوم الرابع على التوالي احتجـاجا على عدم دفع بلدية الناصـرة رواتبهم المتأخرة عن شهـري كانون الاول والثاني الماضيين كما اعلن امس عمال المسلـخ البلدي الاضراب لنفس السبب .

وعلم ان لجنة عمال البلدية قـد امهلت الادارة لكي ترتب دفع الرواتب المتأخرة حتى نهاية هذا الاسبوع ، متفهمتها للاوضاع الخاصة والازمة المالية التي تعاني منها البلدية ، حيث لـم تتمكن البلدية حتى اليوم من دفع رواتب العمال والمستخدمين عن الشهـرين الماضيين . وعلم من مصادر البلديـة ان رئيس البلدية ونوابه يبذلون جهودا خاصة منذ الاسبوع الماضي واتصالاتهم المسئولين في وزارة الداخلية للحصول على مخصصات مالية لدفع رواتـب العمال والمستخدمين والمعلمين الثانويين .

ويذكر انه في الشهر الماضي اعلـن العمال والمستخدمون الاضراب العـام الذي استمر اثني عشر يوما حيث دفعت لهم البلدية في حينه الرواتب المتأخـرة عن شهري تشرين الاول والثانـي ، وتعهدت بدفع رواتب ما تبقى عن شهري كانون الاول والثاني حتى الخامس من شهر شباط الحالي الا انها حتى اليوم لم تنجح بذلك .

مركز للتعليم التقني يدشن اليوم في بئر السبـع

القدس ـ يحتفل اليوم في بئـر السبع بتدشين مركز حديث للتعليـم التقني ، يخدم طلاب المدارس المهنية في جنوب البلاد .

وقد اقيم المركز من قبل وحـدة التعليم التقني في وزارة المعـارف والثقافة في بلدية بئر السبع .

وقال المسؤول عن التعليم التقني ان المركز الجديد اقيم من اجل خدمة مدارس عديدة على ضوء حقيقة ان وزارة المعارف لا تملك الوسائـل لاقامة مختبرات تكنولوجية متطورة في كل مدرسـة .

وقد افتتحت وزارة المعـارف والثقافة هذه السنة ١٠ مراكز مماثلة للتعليم التقني ، وتزمع اقامة ١٠ مراكز اقليمية تشمل جميع البلاد .

٣ قتلى و ٢٨ جريحا في ١٨ حادث طرق وقعت يوم الاحد

القدس ـ عتيم ـ قتل ٣ اشخاص واصيب ٢٨ شخصا اخر بجـروح ، عشرون منهم جروحهم بين بالغـة ومتوسطة ، في ١٨ حادث طرق وقعت في البلاد خلال الاربع والعشرين ساعـة المنتهية صباح أمس .

تعادل فريقـي شباب اريحا وارثونكسي بيت ساحور

اريحا ـ من محمـد ناصرية ـ جرت امس على ملعب بلدية اريحـا مباراة ودية بكرة القدم بين فريق نـادي شباب اريحا الرياضي وفريق نـادي ارثونكسي بيت ساحور .

وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما .

هرب سجينيـن مـن سجـن معسياهـو

تل ابيب ـ هرب ليلة امس الاول السجينان شمعون بيتون ونسيم محان من سجن « معسياهو » ، وكان قـد حكم على شمعون بيتون بالسجن لمدة ٥ سنوات بتهمة اعمال السطـو والسرقات من ٢٨ مارس ١٩٧٧ ، اما نسيم محان فقد حكم عليه بالسجـن لمدة ١٨ شهرا ، في ١٥ اكتوبر ١٩٧٨ بتهمة اعتداء .

وقد تمكن السجينان من الهرب بتسلقهما الجدار الى خارج السجن .

وبدات الشرطة بالتحري عـن السجينين الهاربين .

معرض لفنانين مـن المانيا يفتتح بحيفـا

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ احتفلت رابطة الرسامين والنحاتين في حيفا باستضافة معرض هو الاول الذي يعرض حتى الان في بيت الفنانين بحيفا « شاغال » .

ويحتوي المعرض على ٨٠ انتاجا فنيا بين لوحة وتمثال لفنانين من المانيا الغربية ، وقد لاقت المعروضات اهتمام النقاد واعجاب رواد المعرض .

ويذكر ان هذه المعروضات سبـق وان عرضت في تل ابيب وبعد حيفـا ستنقل الى اليونان وايطاليا وفرنسا ثم تعود الى المانيا الغربية .

جائزة تفوق بالعمـل لمربيتيـن بمدرستيـن زراعيتيـن

القدس ـ فازت مربيتان في مدرسة زراعية داخلية بجائزة المستخدم الممتاز من قبل قسم التعليم الزراعي فـي وزارة المعارف والثقافة ومنظمـة المستخدمين في مؤسسات التعليـم الزراعـي .

والفائزتان بالجائزة هما السـيدة راحيل افنون مربية في مدرسة «يدناتان» للمهندسين الزراعيين ، والسيدة سارة نكار ، مربية في قرية الشبيبة « بن شـيمن » .

وكلاهما حازتا على الجائـزة لمواظبتهما على العمل خلال سـنوات كثيرة ، ورعايتهما للتلاميذ ونجاحهمـا في خلق شعور بالبيت لدى التلاميـذ ونشاطهما بعد ساعات الدوام .

اجراء تأديبـي بحق طلاب من مدرسة هشام الثانوية

اريحا ـ من محمـد ناصرية ـ علم ان مدير التربية والتعليم لمنطقتـي بيت لحم واريحا قرر نقل خمسة طلاب من مدرسة هشام بن عبد الملك الثانوية في اريحا الى مدارس اخرى خـارج مدينة اريحا وذلك لقيامهم باعمـال تخل بنظام التدريس المتبع في المدارس الحكومية والاهلية .

دائرة الصحة بعكا تغلق مسلخـا

القدس ـ اغلقت دائرة الصحـة بعكا في السوق البيضاء في البـلدة القديمة مسلخا كان يشكل ازعاجـا ومعاناة للبيئة بسبب الجرذان الكثيرة والرائحة الكريهة والضوضاء والوسخ

وعلى اثر شكوى وزارة الصحـة ووزارة الزراعة التي قدمت ضـد المسلخ المذكور اصدر الحاكم امـرا بغلقـه .

معاً في كل مكان

الناصرة ـ لمراسل الانبـاء محمد شريف ـ يستدل مـن احصاء للجنة الاباء المحلية على أن مجموع ايام العطل لمعلمـي المدرسة الثانوية البلدية فـي الناصرة في السنتين الدراسيتين ٧٧ ـ ٧٨ و ٧٨ ـ ٧٩ بلـغ اكثر من ألف يوم عمل ، باستثناء ايام الاضراب القطري العام ، والاضرابات عن العمل التـي يعلنها معلمو هذه المدرسـة بسبب تأخير دفع رواتبهم وكذلك العطل الرسمية ، والسـؤال الذي يطرح نفسـه ، كم يوما في السنة يتعلم طلاب هـذه المدرسة ؟ . وعلم مراسلنـا انه بسبب هذا الوضع ستنتظم في الاسابيع القليلة القادمة في الناصرة محكمة شعبية لمعلمـي المدرسة الثانوية البلدية .

●×●

علم أن اتفاقا ادبيا تم بيـن السيدين جمال طربيـه رئيس مجلس سخنين المحلي ، ومحمد العبري رئيس مجلس عرابـة البطوف المحلي لتقاسم العضوية في لجنة رؤساء المجالس المحلية العربية .

●×●

في مجلس ام الفحم المحلـي لم ينجح حتى اليـوم الرئيس المنتخب السيد محمد مصطفـى محاميد في تشكيل ائتلاف لادارة المجلس مع انه مرت علـى الانتخابات قرابة اربعة اشهر . وعلم من مصادر ذات اطلاع في القرية أن العقبة هي عـدم النجاح في ارضاء ممثلي الكتل الذين يتنافسون على المناصب الحسابية ، علما بان كتلـة الرئيس تحتل ثلاثة مقاعد من اصل ثلاثة عشر مقعدا .

●×●

تحدد السادس من شهـر آذار القادم موعدا للانتخـابات المعادة في منطقة اقتراع رقم ٢ في مجلس اكسـال المحلي وذلك بعد ان الغت المحكمة المركزيـة الانتخابات في هذه المنطقـة ، ويشكل عدد الناخبين فيها اكثر من ٥٠ بالمائة من عدد الناخبين الاجمالي . ويعتقد خبـراء الانتخابات في القرية انه مـن المتوقع أن تؤثر نتيجة الانتخابات المعادة على توزيع العضوية ، وعليه فقد بدأ هذا الاسبـوع ممثلو الكتل الكبيرة بالمفاوضات على أمل تلافي اعادة الانتخابات .

تشجيـع طـلاب صفوف الثوانى عشر على الانتقال للسكنى فى مدن التطويـر

القدس ـ يشمل هـذه السنة مشروع « الثواني عشر الى مدن التطوير » ٤٢ تلميذا من مركز البلاد انتقلوا للسكنى والدراسة في السنة الثالثـة عشرة من دراستهم الى ست مدن تطوير في انحـاء البلاد .

وتدير هذا المشروع حركة الكشاف بمساعدة وزارة المعارف والثقافـة ويستهدف خلق لقاء مباشر بيـن التلاميذ الذين قدموا من مركز البـلاد وبين التلاميذ الذين يقيمون في مـدن التطوير ، والاندماج معهم في حياتهم اليومية التي يعيشونها . وهكذا يختلط التلاميذ في صفوف الدراسة ويكرسون اوقات فراغهم للنشاط الثقافي والتعليم المكمل وفي حركة الشبيبة .

وقال نائب مدير عام وزارة المعارف السيد مردخاي ريفلد ان الـوزارة ستعمل على توسيع مشروع « الثواني عشر الى مدن التطوير » خلال السنة الدراسية المقبلة ، كما ستساعد الطلاب الذين يعربون عن رغبتهم في الاندمـاج في المشروع .

وبعث السيد ريفلد هذا الاسبوع كتابا دوريا الى مديري المدارس فـوق الابتدائية طلب فيه اليهم تشجيـع المشروع وافهام الطلاب باهميته .

وقد بادأ بالمشروع نحو ١٥ طالبا من مركز البلاد قبل حوالي ٣ سنوات حيث انتقلوا للدراسة والاقامة فـي كريات ملاخي ، وتبنت حركة الكشاف ووزارة المعارف مبادأة الطلاب وتبذلان الآن جهودا لتوسيع المشروع .

فوز أهلي غـزه على خدمات رفح في كرة القـدم

غزة ـ لمندوبنـا الخاص ـ فـي المباراة الودية التي جرت امس بيـن فريق النادي الاهلي بغزة بعد عودة لاعبه المرموق ناجي عجور وفريـق خدمات رفح في كرة القدم على ملعب اليرموك بغزة ، فاز النادي الاهـلي باربعة اهداف نظيفة ، سجل فيهـا ناجي عجور هدفين .

وقد اشرك النادي الاهلي معظـم اشباله في هذه المباراة التي حكمهـا عبد الرؤوف سحودي .

الاذاعـة

مواعيـد نشرة الاخبـار
٦ر٣٠ ، ٧ر٣٠ ، ٩ر٣٠ ، ١١ر٣٠ ، ١٣ر٣٠ ، ١٥ر٣٠ ، ١٧ر٣٠ ، ١٩ر٣٠ ، ٢٠ر٣٠ ، ٢٢ر٣٠ ، ٢٤ر٠٠ ،

٥ر٦ القران الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ مع مزارعي الضفة الغربيـة ٠٠ر٨ كورال الاطفال المصري ، عفاف راضي ، محمد فوزي ونازك ، عايد الشاعر ، محمد قنديل ، نجاة الصغيرة عادل مأمون ، سلوى قطريب ، هاني شاكر ، شادية ، محمد العزبي ، وردة ٠٥ر٩ سمير ياسين ، فلورا زكي ، بشاره عواد ، نادية ، راقي ٠٠ر١٠ مجلة الاسرة ٣٠ر١٠ من اغاني محمـد عبد الوهاب ٥ر١١ برنامج سلامـا وتحية ٤٠ر١١ ضوء الهوى قناديلو ، فيروز ٥٤ر١١ زي الهوى ، عبد الحليم حافظ ٣٠ر١١ من اسرائيل مع خالص الحب ٠٠ر١٢ ما اتحرمش منك ، فريد الاطرش ٤٥ر١٢ قنبلنا حبيبي ، شادية الكرمل ٥٠ر١٢ صورة من غير عنوان ٠٠ر١٥ قضيـة وقرار ٥٠ر١٥ اولاد الحلال ، وردة ٤٠ر١٥ نشرة عـن الفن والادب ٥٠ر١٥ يا طير اليمام ، جورجيت صايغ ٥٠ر١٦ في موكـب العلم ٣٠ر١٦ دنيا الاطفال ٤٥ر١٧ من اغاني نهد بلان ٥ر١٨ عزف منفـرد على القانون ، سليم عزرا ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ بعيد عنك ، ام كلثوم ٠٠ر١٩ دستور ، محمد عبدو ١٥ر١٩ حديث ابن الرافدين ٥٠ر١٩ يا قمر عتاب ٤٥ر٢٠ راحت السكرة ، موشيه الياهو ٠٠ر٢١ برنامج ما يطلبـه المستمعون ٠٠ر٢٢ زاويـة صندوق البريد ١٥ر٢٢ الحب اللي انا عايشاه سميرة سعيد ٥٠ر٢٢ بكره يا حبيبي ورده ٠٠ر٢٣ مقامات عراقية ٢٠ر٢٢ مطربة السهرة ، عفاف راضي .

بطاقـة

حملة تنظيـم الكراجات بالضفة

القرار الذي اصدره ضابـط المواصلات في الضفة الغربيـة والخاص باغلاق جميـع الكراجات ـ غير المرخصة ـ في مدينة نابلس وان جاء تنفيذه متاخرا ، فهـو نتيجـة عوامل عديدة هامـة ، وشكاوى كثيـرة من اهمـال بعض اصحاب هذه الكراجات .

لقد سبق ان عالجنا هـذا الموضوع في ضوء ما تلقيناه مـن شكاوي المواطنين ، واجرينـا اتصالات عديدة مع السيد فركش ضابط المواصلات في الضفة الذي وعد بالعمل على تنظيم الكراجـات وتوفير الشروط اللازمة لضمـان سلامة المواطنين وسياراتهم .

واليوم ، وقد ترجم الوعد الى لغة العمل ، وبدأت الحملة الفعلية لتنظيم الكراجات ، نرى ان تعرض على المسؤولين ـ وخاصة السيد فركش ـ بعض الملاحظات حـول هذا الموضوع بقصد المساهمة فـي معالجته .. وكلنا امل ان تؤخـذ ملاحظاتنا هذه بعين الاعتبار ..

اولا : لقد تم خلال السنوات العشر الماضية فتح مئات الكراجات في الضفة ، ونسبة كبيرة منها بـلا ترخيص من السلطات المختصة ومع ذلك واصل اصحاب هذه الكراجات العمل ، على امل الحصول علـى ترخيص .. الا ان الشروط التـي تطلب السلطات المختصة توفرها في الكراج وصاحبه لم تتوفر فـي العديد من الحالات الامر الـذي حال دون منح الترخيص .

ثانيا : ان اشتراط السلطات المختصة اشتراك اصحاب الكراجات في دورات خاصة قبل منحهـم الترخيص ، ضروري ومعقول ، الا ان هناك حالات خاصة ، نعتقـد بان في الامكان مراعاتها ، ونعنـي اولئك الذين عملوا في المهنة سنوات طويلة .. ويحملون شهادات خبرة من شركات كبرى ، وفي تصورنا ان حل هذه المشكلة يتوقف علـى ترتيب امتحانات عملية لهم في احد كراجات شركات السيارات باشراف خبراء مهنيين ، بدلا من الاصـرار على اشتراكهم في دورات تستغرق ثلاث سنوات ، وعرقلة اعمالهم ، الامر الذي يضر بمصالحهم وبالتالي قوت عيالهم .

ويا حبذا لو يتم تشكيل لجنـة خاصة لدراسة اوضاع الكراجات في الضفة ، والوقوف على مستوى العاملين فيها ، والعمل علـى مساعدة من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة في اعادة افتتاح كراجاتهم مع مراعاة الاسراع في تنظيم الوقوف على كفاءات اصحـاب الكراجات الذين يحملون شهادات خبرة تثبت قدرتهم على ممارسة المهنة .

فؤاد جبر

الجامعة العبرية في القـدس ـ جامعـة بن غوريون في النقب ، بئر السبع ـ جامعة بار ايلان رمـات غـان
كلية الطب ، التخنيون ـ حيفا ـ مدرسـة المعالجة بالتشغيل جبـل الزيتون ، القدس

امتحـان قبـول بسيخوميترى عـام
وفحوص للمواضيع الاخرى

بدا التسجيل يوم الاحـد ٧ـ١ـ٧٩ وينتهي يوم الاربعاء ٢٨ـ٢ـ٧٩

سيجري امتحان القبول البسيخومتري العام بمستوى واحد لمرشحي السنة الدراسية ١٩٧٩ـ١٩٨٠ في المؤسسات التالية :
جامعة بن غوريون في النقـب ، بئر السبع ، الجامعة العبرية في القـدس ، كليـة الطب في التخنيون ـ حيفا . جامعة بار ايلان ـ رمات غان ، مؤسسة المعالجة بالتشغيل . جبل الزيتون ـ القـدس .

المرشح الذي تسجل لعدة مؤسسات ، يقوم بتعبئة استمارة التسجيـل لامتحان القبول البسيخوميتري ، واحدة ، ويدفع الرسوم مرة واحدة ، ويمتحن لامتحان القبول البسيخوميتري مرة واحدة .
تحول نتائج الامتحان بصورة متقابلة لجميع المؤسسات .
اعتبارات القبـول في كل مؤسسة هي حسب قراراتها بالقبول او عـدم القبول ، ترسل من قبل كل ما على حـدة .
امتحـان البسيخوميتري مخصص لجميع مرشحي المـؤسسـات المذكورة اعلاه (مرشحي المواضيع الطبيـة) الملزمين باجراء هذا الامتحـان وفقا لشروط القبـول مؤسسـة .
الفحوصات الاضافية للمواضيع الطبية مخصصة لمرشحي هذه المواضيع فقط :
كلية الطب في جامعـة بن غوريون ، في التخنيـون وفي الجامعة العبرية .
كلية طب الاسنان ، مدرسـة الصيدلة ، مدرسـة المساعدين في الجامعة ال

مواعيـد الامتحانات :
يجري امتحان القبول في الذكاء العام يوم الاحد ١ـ٤ـ٧٩ ويوم الاثنين ٢ـ٤ـ٧٩ وسيدعى المرشح لاحـد الموعدين المذكورين .
اما الاشخاص الملزمين بالفحص للمواضيع الطبيـة (طـب ، طب الاسنـان ، صيدلة ، طـب المساعدة)
فان الامتحـان سيجري يوم الاحد ٨ـ٤ـ٧٩ .
سيرفق بنماذج التسجيل بكل مؤسسة استمارة التسجيـل لامتحان القبـول في البسيخومتري العام وللفحوص في المواضيع الطبية .
على المرشح الملزم باجراء امتحان قبول بسيخوميتري وفحوصات للمواضيع الطبية ان :
١ ـ يقوم بتعبئة الاستمارة
٢ ـ يدفع رسوم الامتحان مع توقيع البنك في المكان المخصص لذلك . لا تعـاد رسـوم الامتحان حتى ولـو لم يمتحن المرشـح أو يلغي تسجيلـه .
٣ ـ يرسل الاستمارة منفردة عن نماذج التسجيل على عنوان : « مركـز الدعـوات لامتحانات القبول ، مبنى هيلرنطريوم ، الجامعة العبرية في القدس ـ جبعات رام»
لا تقبـل الاستمارات بعد تاريخ ٢٨ـ٢ـ٧٩
ترسل لكل مرشح دعـوة يفصل فيها موعـد الامتحان ومكانه واللغة التي سيجري فيها
يطلب من المرشح الذي نفذ التعليمات بدقة ولم يستلم دعوة للامتحان حتى ١٥ـ٣ـ٧٩ الاتصال بمركز الدعـوات ، هاتف ٥٨٤٢٥٩ـ٢٠ .

هكذا من الأصل

مرزاق علواش وازمة البطل الجزائري
«على السينمائيين العرب ان يصححوا منطلقاتهم»

مرزاق علواش ، من ابرز الوجوه التي تمثل السينما الجزائرية الشابة، اليوم ، وقد اثار بفيلمه « البطل » الفائز على جائزة الاخراج الاولى في مهرجان قرطاج الاخير ، الكثير من الجدل والنقاش ، فكريا وفنيا ... كما اعجب به الكثيرون من النقاد





لقطة من فيلم مرزاق علواش

والسينمائيين ممن حضروا المهرجان .

وفيلم « البطولة » ، لا يتناول مفهوم البطولة ، بشكل نظري او مجرد ، بل يتناولها من خلال الاحتكاك والممارسة في الواقع ، من خلال التجربة وعلى المستويين العاطفي والاجتماعي بالشكل الاول ، ومن خلالهما يواجهنا الفيلم

من احلام المخرج: ايقاع البطولة

بالمعطيات الايديولوجية والفلسفية لابعاد البطل .

ويتميز غرض مرزاق علواش ، للبطولة ، وطرحه للقضايا العاطفية وتشابك العلاقات في الواقع ، بالرحابة والنظرة المتميزة البعيدة عن المثالية والفهم المحدود .

يقول مرزاق علواش : « لقد حاولت ان اعطي فهما واقعيا حيا ، لمفهوم البطل والبطولة ، بشكل انساني ، غير مجرد ، وقد لاحظت ان هذا العرض قد لاقى هوى عظيما بالنسبة الى المشاهدين ، فمعظم الافلام واكثرها تعطي مفهوما اجوف للبطولة ، وغالبا ما يتسم بالنظرة الفردية . ومفهوم البطولة لدي ، ليس منفصلا عن الواقع الجزائري ، كما هو يرتبط فكريا وبيولوجيا وعاطفيا بالانسان الجزائري الذي تسقط عن كاهله الرواسب والحواجز بمختلف صنوفها وابعادها.

المراة الجميلة

مرزاق علواش ، لم يثر فيلمه هذا ، فقط ، الجدل ، فقد سبق ان اثار فيلمه « عمر قتلته الشجاعة» الكثير من الجدل ، عندما عرض في اكثر من بلد في اسيا في العام الماضي ، ونال تقدير النقاد . وفيلمه هذا ، يعرض لقصة شاب جزائري ، شأن الالاف من غيره من الشباب ، يعمل في مكتب وزاري صغير يشاركه فيه عدد من زملائه ، ويحلم بامراة جميلة تشاركه الحب وتبعث في قلبه بهجة الوجود ، ويحلم بدار رحبة تمنحه الاحساس بالحياة افضل ... واحلام عمر ، احلام صغيرة وبسيطة ، تغذيها الة الريكوردر « التسجيل » التي معه ، والتي يسمع من خلالها الاغاني الهندية التي يحبها ويقضي عمر الوقت مع اصدقائه ، يسايرهم ويضاحكهم .

الا انه ، ذات ليلة عندما يعود الى داره مع صديق له ، تعترضه عصابة من الاشرار ، تحيا في ممرات — القصبة — المتعرجة ، وتسرق منه النقود والة التسجيل التي يستمع من خلالها الى النغم الاثير الى قلبه فيصيبه هذا بالنكد والحسرة .

الا انه يدبر حاله ويشتري الة تسجيل اخرى ، ويكتشف من خلال الالة الجديدة أن النغم المسجل على الشريط الجديد بصوت فتاة تعاني وحشة الوحدة مثله تماما ، ويتعود عمر على النغم الجديد ، ومن خلاله يحس انه ليس وحيدا ، ويقرر ان يبحث عن هذه الفتاة صاحبة النغم الرقيق ، لكن عندما يجدها لا يجد الكلمات التي تشرح حاله ، فيسخر منه اصدقاؤه ، ولا يملك الا ان يعود لوحدته يغني النغم الموحش الرقيق الاسيان .. وقد نال فيلم علواش ،هذا اكثر من جائزة ..

وعلواش مخرج صاحب قضية وقضية تلح على وجدانه ، ولها ابعادها السياسية . فالسينما بنظره كما يؤكد :

« هي محاولة تحقيق المعادل الفكري والجمالي من خلال الفيلم ، ولا بد ان تقول السينما شيئا بمشاعر واحوال وعواطف الناس ، والا لما اصبح للفيلم قيمة : وانا احاول أن امس او اطرح مشاكل الناس من خلال الكاميرا ، وتلح على وجداني ، دائما ازمة الانسان وقضيته ، ومنظوري هو قضية الانسان وامسها من خلال الجزائر .. والانسان الجزائري اليوم ، يتطلع الى غد ليس فيه قلق او معوقات ، يتطلع الى نوع من الامان العاطفي داخله يحقق نوعا من التوازن مع الواقع الذي يحياه والذي يحس فيه بالمعاناة اليومية »

السينما العربية

وعلواش يتحدث عن السينما العربية اليوم ، فيقول :

« انها لا بد ان تتخلص من النزعات التجارية الرخيصة التي تصبغها ، وتركز ، اساسا ، على قضايا الانسان العربي .. على مختلف الاصعدة والمستويات ، ولست اقصد ان تتحول السينما الى بوق دعاية للافلام السياسية ، او الى نوع من المباشرة ، بل العكس صحيح ، فانا اری ان العواطف والمشاعر الانسانية هي الوسيلة لمعالجة كافة او معظم القضايا حتى السياسة ، لانه في النهاية لابد ان نلتقي بعمل يحتوي المواصفات الفكرية والجمالية ويترك داخلنا ذلك الصدى الكبير القوي الابعاد .. مثلا ، مشكلة لبنان والحرب التي راح ضحيتها الالاف والالاف ... حتى الان برأيي ، بحاجة الى افلام ناضجة تطرح القضية وتعرضها للراي العام العالمي .. كذلك ازمة الشرق الاوسط .. وقضايا فلسطين .. لابد ان تطرح قضايا الانسان العربي من خلال هذه الموضوعات الملحة وعبر المشاعر الانسانية ، ومن خلال منظور انساني بالدرجة الاولى ، وحتى موضوعات الحب والعلاقات الاسرية، اری ، انها لا تعالج بالمنظار الموضوعي والجمالي المنشود . لابد ان يعيد الكثير من المخرجين والسينمائيين النظر بالسينما العربية وبالقضايا التي يعالجونها وبالاساليب والقوالب التي يطرحون من خلالها الموضوعات ... وفي تقديري ، او برأيي ، ان افضل المخرجين العرب او ما احس تجاههم بالراحة والحب : يوسف شاهين توفيق صالح ، صلاح ابو سيف .. »

واختتم مرزاق علواش حواره معنا بقوله :

« ثم هناك مخرجون من الجزائر وتونس ، ممن يرغبون بمعالجة القضايا بشكل طيب ، وخلاق وبينهم الاخضر حامينا واحمد راشدي .. وعندما تسألني عن المخرجين الاوروبيين اختار منهم :

كوستا غافراس ، وايف بواسيه، وشيلينجر ، وسيدني لوميت ، وفيسكونتي ، وانتونيوني .

وانا لا احب التجارية بالسينما ، لكن ليس معنى هذا ان اعرض الفيلم للدمار التجاري ، كل ما انشده ان اصل الى معادل للفن والنجاح الجماهيري . ولكن من خلال قضية تطرح نفسها بشكل واع ، وخلاق ، للمشاهد ، وهذا ما اتمناه ، واصبو اليه » .

عبد المنعم صبحي

شقني الوجد اغنية جديدة لفيصل حلمي

● فيصل حلمي .. يسجل احدث اغنياته .. الكلمات للشاعر نايف ابو عبيد والالحان لاحمد الادهم وتقول كلمات الاغنية وهي بعنوان « شقني الوجد » .

شقني الوجد عاذلي لا تلمني
ان لوم العذول ينكا جراحي
هاجني الشوق يا حبيبي فاني
مثخن القلب من عيون الملاح
■ □ ■
ما على القلب ان رمته العيون
من ملام اذا احتوته الشجون
شرعة العشق فرحة وفتون
هكذا الحب يا حبيب يكون
■ □ ■
جئتك اليوم يا ربوع التمني
بنظيم من القوافي الفصاح
فاذا مزهري يطير بلحني
ضاحك الثغر عسجدي الجناح
■ □ ■
يا ذرى المجد كم تطيب اللحون
يوم ترنو الى سناك العيون
لك في ذمة الرجال ديون
ولعينيك كل غال يهون

ماجدة الخطيب :
انا حالياً مطلقة .. واريد أن اتزوج
بعد الطلاق سافرت الى اثينا في رحلة النسيان

* عملت في الانتاج والتوزيع التلفزيوني لمدة عامين ..
* لست خاطفة أزواج كادواري في بعض المسلسلات ..

اعداد : محمد ناصرية

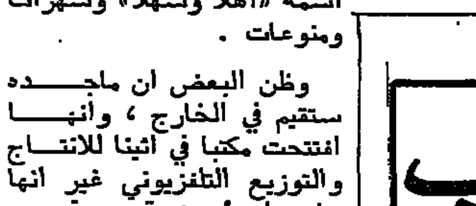
بعد زواج استمر عامين كان طلاق ماجدة الخطيب من زوجها ممدوح الهواري رجل الاعمال المعروف .

وبعد أن مرت بأزمة عاطفية بدات تبتعد قليلا عن اضواء السينما والمسرح .

لم تستطع أن تبقى في نفس المكان الذي كان مسرحا لقصة حبها وزواجها ، ثم طلاقها ، فسافرت الى الخارج في رحلة النسيان ، لكي تبتعد عن مكان الاحداث ، ولكي تقوم بجولة فنية بين استديوهات اثينا والبلاد العربية علها تنسيها حياتها الخاصة .

وعملت ماجده بالانتاج والتوزيع التلفزيوني ، وقدمت اعمالا تلفزيونية منها برنامج اسمه «اهلا وسهلا» وسهرات ومنوعات .

وظن البعض ان ماجده ستقيم في الخارج ، وانها افتتحت مكتبا في اثينا للانتاج والتوزيع التلفزيوني غير انها عادت لتبدأ صفحة جديدة من حياتها الفنية في القاهرة .



وتقول ماجده الان :

انا حاليا مطلقة . واريد الزواج ، اما سبب طلاقي من زوجي ممدوح الهواري فيعود الى مجموعة مشاكل صغيرة وتافهة ، تواجه الناس كل يوم في حياتهم العادية .

لقد تزوجت لكي اسعد في حياتي الزوجية وارتاح نفسيا ، وهذا ما حدث فعلا في بدء الزواج غير ان الاشياء الصغيرة مرت بحياتنا الزوجية بدات تنغص علينا حياتنا لدرجة اني اصبحت رافضة لكل شيء ، وانا لا احب ان افعل شيئا لا احبه ، لذلك تركت زوجي ، لكني لا ازال احبه حتى الان .

وتقول ماجده :

لقد عدت الى الظهور الى الاضواء مرة ثانية . وانا استعد الان للظهور في المسلسل التلفزيوني الكبير .. شفيقه ومتولي الذي يخرجه .. نور الدمرداش بعد ان امضيت عاما بعيدة عن مصر قمت خلالها بتجربة جديدة بالنسبة لي ، وعرفت اشياء كثيرة ، واستفدت خبرة وتجربة ، وزادتني خبرتي بالحياة والتعامل مع الناس ، فمثلا الموضوعات التي نقدمها من خلال العمل السينمائي والتلفزيوني بعيدة كل البعد عن الواقع لانها تضع المراة المصرية في وضع الخطأ .

انهم ينظرون الى المراة المصرية بنفس النظرة التي ينظرون بها الى بطلات الشاشة .. المراة الشريرة التي تخطف الازواج . وهذا ما عرضني هناك للوقوع في اشياء غريبة .. مثلا نشأت صداقة بيني وبين صديقه في الكويت ،وكانت علاقة لطيفة جدا ، وعندما فكرت في زيارتها للمنزل ... رفضت قائلة المنزل لا .. فقلت لها : لماذا ؟ قالت : لئلا تخطفين زوجي كما نشاهد في الافلام التي تخرجونها في مصر فقلت لها ، لا ياصديقتي فانا لست خاطفة ازواج .



من هنا وهناك

اعداد : ابراهيم شبانه — القدس

● انتهى المخرج الاذاعي موسى عمار من اخراج المسلسل الاذاعي — حرب وسلام . قصة تولستوي واعده للاذاعة هنري مطر واشترك في تمثيل شخصياته كل من .... جودت صالح واديب الحافظ محمود ابو غريب محمد حلمي ، خضر بيضون عبد اللطيف شما يوسف الجمل والفنانات قمر الصفدي ودينا الصفدي ورفعت النجار .

كما يستعد المخرج توفيق الرهايفة لاخراج مسلسل اذاعي من ثلاثين حلقة كتبه موسى الازرعي بعنوان — الطيور — .

● يستعد المخرج حسن ابو شعيرة لاخراج مسلسل جديد بعنوان الوحل. — اعده ممدوح عدوان من مسرحيتي مهاجر بريسبان لجورج شحادة وزيارة السيدة العجوز لديرنمات وسيجري تصوير المسلسل في اليونان قريبا .



● الفنان اشرف اباظه عين مؤخرا مديرا للمسرح في الجامعة الاردنية بعد ان كان يعمل في قسم العلاقات العامة بالجامعة .

قرار تعيين الفنان اباظه مديرا للمسرح الجامعي ياتي ضمن اهتمام ودعم الجامعة للنشاطات الطلابية المختلفة وتشجيع النشاطات اللامنهجية من عزف على الات موسيقية وتمثيل وتشكيل فرق للفلكلور .

● المخرج سليم موسى زار عمان في المدة الاخيرة للتعاقد مع ممثلين من الاردن للتمثيل في المسلسل الذي سيخرجه عن قصة المحامية الاسرائيلية فالتسيا لانجر — بام عيني— .

● تجري الاستعدادات حاليا في قسم الانتاج بالتلفزيون الاردني لاخراج مسلسل صبح والمنصور — الذي كتبه نزار مؤيد العظم وسيخرجه انطون ريمي . ورشح للادوار الرئيسية كل من نضال الاشقر وعبد المجيد مجذوب وعائدة عفانه وحمد القباني وجميل عواد وحمد العبادي وزهير النوباني .

● المخرج التلفزيوني صلاح ابو هنود يستعد لبدء التمرينات على مسلسله الجديد الذي يكتبه الدكتور وليد سيف وهو بعنوان شجرة الدر وهذا هو اللقاء الثالث بين المخرج ابو هنود والكاتب الدكتور سيف بعد الخنساء وعروة بن الورد .

رجاء في شكل عتاب
لأستاذنا عبد الوهاب

اشتقنا كثيرا لاستاذنا الفنان محمد عبد الوهاب ووحشتنا اغانيه وموسيقاه وصوته وعوده رغم كثرة ما غنى وكثرة ما قال وكثرة وعوده .

واستاذنا عبد الوهاب جامعة كاملة المواصفات وطراز لن يتكرر في المواهب والعبقريات وعيبه الوحيد انه وجد في قوم يعشقون البتللو واللباني ويتغزلون في الكباب الضاني وينظمون الشعر في مدح الطواجن والصواني اما الفن فله عندهم مفهوم ومضمون تاني .

عندما ظهر عبد الوهاب في الملاعب كان الفن يتارجح بين مدرستين راسختين .. اولاهما بل اعظمهما هي مدرسة الصيتية والمشايخ وهي نابعة مباشرة من تجويد القران الكريم والقراءات ثم الانشاد والمديح والمولد والاذان . اما المدرسة الثانية فكانت راسخة في الهيافة والتفاهة والشخلعة وهي مدرسة امان يا لا للي وتعاليلي يابطة .. وجانم حبي جماله ترالالي . وكان الفنان انسانا شاذا عن المجتمعات منبوذا لدى العائلات يستاجر في الليالي والسهرات كعامل مساعد على الهضم وادخال المسرة والبهجة على قلوب علية القوم وقد استطاع عبد الوهاب ان يجعل من الفن شيئا محترما ذا قيمةوان برغم الافنديات والبكوات على احترام الفنان ومعاملته كنوع راق من بني الانسان .

كان المطرب ايام زمان مصارعا موسيقيا وفتوة وسباحا من سباحي المسافات الطويلة يبدأ سهرته من دلوك الشمس وظل يزعق ويعزق حتى مطلع الفجر في قوله « ياليل » وعندما يستبين له الخيط الابيض من الخيط الاسود يكون قد وصل لتوه الى النداء على « العين » وكانت عبقرية الصييت ان يسكع الجواب ثم يهبط كالغزال الى القرار وان يخرم من مقام لمقام بينما يستعرض طول نفسه وعرض صوته وكان الليل طويلا والعمر اطول ويقال ان الساعة كانت ٧٠ دقيقة والاسبوع ٩ ايام والجنيه المصري ١٢٠ قرشا وفي تلبوب بمكن فكه بـ ١٢٧ .. وفي فن الغناء كان الملحن بجمع الكلام من سوق شبين ويعود به في قطار الدلتا اكواما في قفة مع ما تيسر من الزبدة البقري والبيض الفلاحي والجبن القريش .

وكانت عملية التلحين لا تختلف كثيرا عن تسبيخ الزبدة . كلاهما يشمر عن ساعديه ويتولى تفكيك قوالبه على الهنيه وبعد عمر طويل .فيبدا في تقسيم القصيدة الى ابيات والابيات الى سطور والسطور الى شطور ثم يبدا في تحليل كل شطر الى كلمات ثم يتفرغ لتقسيم الكلمات الى احرف



● محمد عبد الوهاب ●

ونبرات وسكتات وتبعا لذلك كان يعز على الصييت ان يغني كلمة ياليل على بعضها بالجملة فكان يتفرغ باديء ذي بدء لياء النداء فيظل ينادي وينادي بالقطاعي حتى يسمعه من في الطريق الزراعي ثم يعتقها مواصلا التسكع على كل حرف من الحروف كما يتسكع المسطول من رصيف لرصيف .

وعندما جاء عبد الوهاب كان اول من لحن الجملة الكاملة بلا اعادة ولا زيادة . فلحن الجندول وكليوباترا وما بعدها وكانت بداية عصر جديد وحديث في فن التلحين والغناء بل كانت بداية عصر الذكاء في علم الموسيقا والغناء ولكن العملاق الوافد من مدرسة الصيتة والمشدين والذي غنى في مطلع حياته « في الليل لما خلي » و « بلبل حيران » و «جارة الوادي» والذي اعتلى في صباه مئذنة مولانا الشيخ الشعراني وصاح مؤذنا حي على الصلاة حي على الفلاح لم يكن ليتنكر للاساس الرصين الراسخ في وجدانه ولا للنغم الشرقي الاصيل الكامن في طبيعته وكيانه فكان استلهامه لترتيل القران واضحا جليا في « دعاء الشرق » و « جبل التوباد » فوصل فيهما الى القمة حتى ليخيل اليك حين سماعها ان استاذنا ومولانا قد خلع الطربوش وارتدى العمة .

وانا لا اعرف على وجه التحديد ما الذي صد نفس الاستاذ في الاونة الاخيرة وحوله من عازف لنا الى عازف عنا . ولكنني على اي حال اعطي للفنان حقه كاملا في التقوقع والبيات الشتوي بل والصيفي ايضا . على ان فترة البيات قد طالت ومعها طال شوقنا وحنينا الى عبد الوهاب .

واهم ذلك الذي يدعي ان سميعا من النوع الثقيل او كيفا من النوع الغاوي الرذيل يستطيع ان يحصل على رضعته كاملة الدسم لفن عبد الوهاب من خلال صوت اخر معاصر . حتى لو كان هذا الصوت هو صوت الست الم او اى ست اخرى تحاول ان تتلمذ او تتالمظ . ولقد جرب استاذنا ذلك علميا حين سجل احدى اغنياته منفردا بالعود الى جانب اثنين من كبار المطربين على اسطوانة واحدة فلقد ثبت لدينا يا سادة ان صوت عبد الوهاب وحده يشكل قيمة لا تقبل المجادلة كما انها ايضا لاتقبل المنافسة .

ولا اغالى ان انا قلت ان معدن صوته يزداد به اللمعان والرنين كلما مرت معه السنين ادعوا الله معي يا سادة ان يجعل كلامي هذا خفيفا لطيفا على قلب الاستاذ العزيز المهول وان يقع منه موقع القبول وان يشرع في التلحين والغناء على طول .

لا اتخيل ان يغني عبد الوهاب لمصر في معاركها وفي محنتها بل في احلك الايام ولا يغني لها انشودة السلام .. لا اتصور ان يمر العام العالمي للطفل في ٧٩ ولا يغنى بابا عبد الوهاب لاطفاله احلى الكلام واخلد الالحان .. لا اتصور ولا اتخيل اشياء كثيرة واسبابا اكثر لكن المهم الهام هو ان اجيالا اخرى لم تولد بعد ستنعم مثلي ايضا بفن عبد الوهاب وصوت عبد الوهاب وان كانت ستطرح ايضا مزيدا من علامات التعجب والاستفهام حول مشاكلنا المعاصرة مع الثقافة والاعلام.

فايز حلاوه

لغة جديدة للكاميرا

الكاميرا في يد الفنان لغة ووسيلة لغة يتخاطب بها مع الاخرين — يطوعها بفنه وشخصيته واحساسه كما يقول الفنان سمير سعد الدين مدرس التصوير بمعهد السينما .

فلم تعد الكاميرا وسيلة لتسجيل مواقف واحداث فقط وانما اثبتت التجارب والابحاث ان الكاميرا يمكن ان تكون ايضا مثل فرشاة المصور او ازميل النحات يوزع بها الاضواء والظلال على مساحات الصور ويخلق الاحساس الكامل فنجد الجدران تتكلم والهواء يهمس وايضا الانسان يعطي ذلك المعنى الذي هو ابعد من الشكل الى ذلك البعد الانساني الذي يربط البشر .. حيث يمكن ان تكتشف بصمات الانسان والزمن .

فالكاميرا يمكن ان تنقلنا الى مستوى العمل الجمالي وتعطينا ذلك التوزيع التجريدي لمساحات من الاضواء على مساحات اخرى من الظلال تسلم اعيننا تفاعلات بين الفاتح والغامق ، وبين المساحات المتناقضة يجب ان ينسى الانسان ذلك التسجيل الحرفي للاشكال فلا تهمنا التفاصيل ولكن تنفذ الى وجداننا تلك المشاعر الفنية التي كانت تجول بخاطر الفنان ، وعدسة الكاميرا في يد الفنان عين ورؤية وليست فقط عينا من زجاج او صندوقا من خشب لذلك اقام الفنان سمير سعد الدين معارضه الفنية ناشرا ابحاثه التشكيلية في فن التصوير وذهب الى ابعد من ذلك فلقد توجه باعماله الى التجمعات البشرية الى مقهى استرا حيث عرض لوحاته مخاطرا ومتطوعا. ولقد دهش الفنان حينما وجد ان العمل الفني يلقى احتراما حتى في اماكن اللهو والترفيه .

مكرم حنين

اكتشاف افلام من الحرب الاولى

● اعلنت بلدية داوسون سيتي ، في مقاطعة يوكن في شمال غرب كندا ان عمالها عثروا فيما كانوا يقومون بحفريات لتركيب مجموعة جديدة من المجاري عثروا على اربعة صناديق تحتوي على عشرة افلام تعود الى الحرب العالمية الاولى ، وكانت هذه الافلام بحالة جيدة ، وتاريخ هذه الافلام يبدا بين ١٩١٥ و ١٩١٧ .

ومعروف ان تعداد سكان هذه القرية لا يزيد على ٨٠٠ نسمة .

"تحت قناطر" تولستوي

ياسنايا بوليانا — ضيعة نبلاء في وسط الشطر الاوروبي من روسيا ، حيث ولد قبل ١٥٠ سنة الكاتب الروسي العظيم ليون تولستوي . وقد عاش هنا اكثر من نصف قرن ، وكتب افضل مؤلفاته — « الحرب والسلم » ، و« انا كارينينا » و « الانبعاث » ، وفي هذه الضيعة ، وفي غابة كثيفة ، على طرف هاوية قديمة قبر بسيط دون نصب او لوحة تذكارية هو قبر تولستوي .

اعترف تولستوي قائلا : « لولا ياسنايا بوليانا كان من الصعب علي ان اتصور روسيا وموقفي منها . ومن الجائز اني كنت سارى بوضوح ، من دون ياسنايا بوليانا ، اكبر القوانين العامة الضرورية لوطني ، ولكني لن احبه حتى الوله » .

وبالطبع لا يمكن الظن بانه لم يكن بوسع ليون تولستوي ان يصبح كاتبا معروفا في العالم كله لو انه عاش في مكان اخر في روسيا . ولكن من الممكن التاكيد بكل ثقة على ان ياسنايا بوليانا قد اسهمت في تكوين عبقرية تولستوي . وكانت شريكا صامتا في التاليف ، ومشتركا في بحثه من القيم الاجتماعية والروحية . لقد امتزجت في وعيه امتزاجا وثيقا بالوطن ، الى درجة انها مرت عبر كل مؤلفاته الرئيسية ، واصبحت نسيجا حيا للكثير من الصفحات الرائعة .

ان كل شيء في ياسنايا بوليانا لا كل ارجاء الدار .

ان مكتبة ياسنايا بوليانا بكتبها ومجلاتها التي يقدر عددها بـ ٢٢ الفا لا تثير حسد الادباء فحسب ، بل وتجتذب ايضا اليها باحثي ابداع تولستوي من مختلف ارجاء الكرة الارضية .

واستنادا الى الكتب التي جمعها الكاتب يمكن الحكم على سعة نطاق الكاتب الابداعي . انها كتب في التاريخ والاثنوغرافيا « ان مؤلفاته اصبحت هي بحد ذاتها ابحاثا تاريخية اثنوغرافية مستقلة » ، والفولكلور وعلم التربية ، ومؤلفات ذات محتوى ديني — اخلاقي وفلسفي . وقد قدم له الكتب او اهداها له كل من اناتول فرانس وبرنارد شو ، ورومان رولان ، ومارسيل بريفو ، وجون غولسورسي وانطون تشيكوف ايفان ترغنيف ومكسيم غوركي . وتثير الدهشة وفرة الكتب باللغات الاجنبية والتي تحمل ملاحظات تولستوي . لقد كان يستوعب ١٥ لغة ومنها التترية والعبرية القديمة

وفي الدار رواق صور لا نهاية له .

وقد كان من نصيب صور ورسوم كثيرة تعكس سيرة حياة امراء فولكونسكي « ال أم تولستوي » ، والكونتات تولستوي « الحرب والسلم » تسهل معرفة جد ليون تولستوي — نيكولاي فولكونسكي ، وفي شخص ناتاشا رستوفا — شقيقة زوجته تاتيانا كوزمينسكايا .

الطويلة .. وانبعثت بشكل ملموس ذكريات الطفولة التي لا يضاهيها اي شيء » .

وتضيف ماري همنتواي ان المرء « يشعر هنا كما لو ان العائلة قد خرجت من منزلها لتوها وسوف تعود اليه » .

ان هذه الاعترافات التي جرى التعبير عنها في خلال السنوات الخمسين لوجود هذا الحمى تعد بالالوف . وكلها تذكر بالعمل اليومي للعاملين في المتحف الذين يصونون بحرص ذكرى الكاتب بدرجة جعلوا فيها وجود ليون تولستوي في ياسنايا بوليانا — ملموسا . وتطلب هذا العمل نوعا من الحماسة : ففي الوقع يزور الدار يوميا زهاء ١٢٠٠ شخص ، وفي العام — حتى ٢٨٠ الفا بمن فيهم ضيوف من ٧٥ بلدا من بلدان العالم .

وتجدر الاشارة الى السنوات العصيبة بالنسبة الى المتحف ، سنوات الحرب الوطنية الكبرى التي خاضها الشعب السوفياتي ضد الفاشية . فقد شغل الهتلريون العزبة واقاموا الاصطبل في الجناح الذي نظم فيه ليون تولستوي المدرسة الاولى لابناء الفلاحين

وعلى سرير تولستوي نام شخص « متعلم » هو طبيب من حيث المهنة اسهم في نهب محتويات الدار ، ولدى الهروب امر باضرام النيران في الغرف ، وقد اتت النار على نصف ارضية الدار



← ياسنايا بوليانا : رحلة في عالم الزمن — ان عالم العبقري مثير ومفهوم من الجميع بغض النظر عن العمر ←

اعيدت كل الابنية الى الحالة التي كانت عليها في عام ١٩١٠ ، في خلال الاشهر الاخيرة من حياة تولستوي في ياسنايا بوليانا . ويتضمن الجناح الادبي المكرس للذكرى مختبر تولستوي الابداعي : المخطوطات التي تنطوي على تعديلات متمثلة ، ويوميات ورسائل وصور نادرة ومؤلفات صدرت في عهد تولستوي

الكاملة ، ٩٠ مجلدا ، الكتاب المدرسي لابناء الفلاحين « الالفباء » ، واصداء الصحافة حول عمل الكاتب الشاب ، والوثائق والادلة على اضطهاد السلطات المدنية والدينية لتولستوي .



← دار الامير نيكولاي فولكونسكي جد ليون تولستوي لامه . في بداية القرن التاسع عشر قام الامير فولكونسكي باعمال بناء واسعة في هذا المكان المرتفع الذي يطل على منظر طبيعي رائع نحو الجنوب — الشرق ، على طريق كييف والحقول الممتدة بعيدا . وقد اعطيت العزبة الى ام تولستوي بمثابة مهر ←

يتصل عن تولستوي الانسان ، والكاتب والمفكر ، وتاملاته واحلامه وامانيه .

في مكتب تولستوي ، بالقرب من الجدار ، ووراء طاولة مصنوعة من خشب الجوز الفارسي ، اريكة جلدية قديمة العهد ولد عليها . وقد تغير مكان المكتب في الدار عدة مرات . فكان في الغرفة السفلى ، « تحت القناطر » ، ذات الجدران الكثيفة التي يبلغ عرضها مترا ، وحيث لم يكن اي حس يخترقها . ثم نقل الى « غرفة الاستقبال » الفسيحة حيث نزل في وقت لاحق ايفان تورغنيف وانطون تشيكوف ومكسيم غوركي وايليا ريبين ونيكولاي في وغيرهم من اصدقاء تولستوي ومقدريه .

اخيرا نقل مكتب الكاتب الى الطابق الثاني الى الغرفة الرئيسية الوضاءة وذات الشرفة العريضة .

بيد انه في كل مرة كانت طاولة الكتابة

ويذكر جهازا البيانو « بيكر » « الصغير والخاص بالحفلات » بالاهمية العظيمة للموسيقى في حياة تولستوي . وقد كتب ابنه سيرغي تولستوي : « لم اصادف في حياتي انسانا احس الموسيقى بمثل هذه القوة التي احس بها والدي .. كان يحدث احيانا عندما نستلقي نحن الصغار لننام ، ان يجلس ابي وراء البيانو ويعزف حتى منتصف الليل او حتى الواحدة صباحا .. « وفي الداخل على الرف — مجموعة نوتات موسيقية تحتوي على المؤلفات الموسيقية المحبوبة سيمفونيات وكونشرتات بيتهوفن ، وسوناتات واوبرا « دون جوان » لموزارت ، اغاني غلينكا وتشايكوفسكي ، وكل مؤلفات شوبان في البيانو تقريبا « كان تولستوي يقول ان « شوبان في الموسيقى مثل بوشكين للشعر » » .

وانعكس تعمق تولستوي في الموسيقى

وجزء من الجدران وسقف غرفة النوم .

وبالقرب من ضريح الكاتب العظيم استاصل الفاشيون ١١٤ شجرة قديمة العهد ، وقاموا تحت صليب ضخم من شجر البتول مقبرة عامة لـ ٨٧ من عام ١٩٤٤ سينظم العاملون في المتحف رحلة غير عادية سوف يبينون للاسرى الالمان بربرية ابناء قومهم . وفي محكمة نيورنبرغ ستضم قائمة جرائم النازيين العمل الاجرامي واللصوصي في وطن تولستوي .

وكانت الحرب لم تضع اوزارها بعد عندما بدات الاستعدادات في دار تولستوي لاستقبال الزائرين . واعيدت الى اماكنها القيم التذكارية التي اخليت ونقلت عشية الاحتلال الى المدينة السيبيرية تومسك ، ونقلت المتنزهات والغابات القديمة . وكان جنود الجيش

والشيء في العزبة مختبر علمي لحماية غابات وبساتين الحمى . وبفضل جهود انتومولوجيين وكيميائيين وغيرهم من الاختصاصيين نجد « صحة الغابة هنا في حالة ممتازة . اكثر من ٢٠٠٠ شجرة زرعها تولستوي او غرستها يد تولستوي وتملك الاشجار التي اصيبت بالمرض « جوازات » تتضمن تشخيص المرض ووصفات المستحضرات الطبية . كما ان اشجار تفاح تولستوي البالغة الـ ٩٠ من العمر تعطي ثمارا غضة نكهة ومنها اجناس قديمة لا تزرع اليوم مثل الشجرة الجدة » و « الشجرة السوداء » و « ميرونتشيك » . وتزرع الاشجار الجديدة في البستان ، كما في منطقة المتنزه الغابي حسب البيان الذي كان يستخدمه تولستوي نفسه .

قال مدير المتحف سنيان بوتين : « اننا ننظر بحرص بالغ الى مسألة اعادة بناء



← القاعة — هكذا كانت في حياة تولستوي تسمى هذه الغرفة التي تعتبر اكبر الغرف في دار ياسنايا بوليانا ان ما يثير العجب في هذه القاعة كما في كل مكان اخر في الدار هو التواضع في الاثاث . فهنا لا توجد موبيليا ذات اسلوب معين ، ولا تلك البهرجة او التخفخة التي تمتاز بهما دور الاسياد . على الجدار صورتان لليون تولستوي رسمهما الفنان أ. كرامسكي « السيالينين » في عام ١٩٧٢ ، و أ. ريبين في عام ١٨٨٧ ←

والمقعد المنخفض الخاص بالاطفال « كان تولستوي يرى سيئا ، ولكنه لم يستخدم ابدا النظارات » وكذلك الاريكة الجلدية تتبع تولستوي حيثما انتقل . وقد اختفى من المكتب ١٢ مرة : ففيه ولد جميع ابناء تولستوي . وبوسع القارىء ان يعثر على هذه « الاريكة الجلدية البالية الموجة بالمسامير النحاسية » في « الطفولة » و « الحرب والسلم » و « انا كارينينا » و « البعث » .

ان كل شيء في ياسنايا بوليانا له اسمه ، كـ « برشبكت » الشهير الذي وصفه تولستوي مرارا — ممر عريض لدى دخول العزبة ، و « مرج كالينوف » — المكان الاثير للحش ، و « الغابة المحمية القديمة » حيث طلب تولستوي دفنه و « المقعد المحبوب » الذي يمكن التفكير من فوقه جيدا » .

وفي ياسنايا بوليانا ، مسقط راسه ، بعيدا عن حياة المدينة الصاخبة ، « عن هموم موسكو المؤرقة » قرن تولستوي بين العمل الخلاق الجبار والعمل الجسدي الشاق — وراء المحراث اولي صف حصادي الحشيش .

وتسترعي الانظار خزائن الكتب التي صنعها نجار محلي من خشب اشجار البتول . ان عددها ٢٥ خزانة موزعة في

على اكمل وجه في قصص « مونانتا كرايتسر » التي تعتبر من الروائع العالمية .

ياسنايا بوليانا — المحج

كتب الشاعر التشيكوسلوفاكي يان كوسترا الى الساهرين على الضيعة — الحمى يقول : « لا يوجد على الارض مكان وخاصة اذا كان مكانا يحمل تسمية » متحف « قد حافظ بمثل هذا القدر على روح العصر الفائت والمدى الفسيح للطبيعة شان المكان الذي عاش وابدع فيه الكاتب العبقري » . ويعترف فيليب يوتوسكي « الولايات المتحدة الاميركية » « لقد حججت الى ياسنايا بوليانا اربع مرات . وفي كل مرة كانت تتكرر الاعجوبة . وكان ذلك يحدث بشكل كما لو انني كنت لا اجول في الفراغ بل في عالم الزمن . لقد توجهت لا الى المكان ، بل الى الحدث »

واخيرا — شهادة حفيدة تولستوي تاتيانا البرتيني التي تعيش بصورة دائمة في ايطاليا : « ان ياسنايا بوليانا — وطني . وتعوزني الكلمات لكي انقل المشاعر التي احسست بها وانا هناك . ان كل شيء يحتفظ به في المزيد بحرص بالغ ، كما لو لم تمض هذه العقود

السوفياتي وطيارو السرب السوفياتي — الفرنسي « نورماندي — نيمن » ، والطلائع الفتيان — اول الزائرين .

ومنذ بضع سنوات والاستعدادات جارية لليوبيل الكاتب الـ ١٥٠ . وقد

العزبة — الحمى . ونحاول ان نكون دقيقين للغاية في كافة الامور الجزئية التي تتناول وجه الابنية والمناظر الطبيعية والمناطق الخضراء . ويقوم هذا العمل على مواد وثائقية . ونحن نسعى الى

الحفاظ ، بقدر الامكان ، على وجود تولستوي » .

ايناجوكوفا

← ان عزبة ليون تولستوي المحيطة بياسنايا بوليانا ، هي عبارة عن ٤٠٠ هكتار من الغابات والمتنزهات وبساتين اشجار التفاح . وكما في ايام تولستوي لا يمكن دخول عربات السيارات الى ... ان واسطة التنقل الوحيدة هنا — العربة

حكايات وراء الأخبار

قلب ولي العهد يتحطم على العرش !
لماذا رفض شارلز الزواج من اميرة كاثوليكية؟

تصوروا التاريخ يعيد نفسه ... منذ ٤٢ عاما كان على الملك البريطاني ادوارد ان يختار بين زواجه من الامريكية الحسناء مسز « سمبسون » وبين العرش .. ولكنه اختار الحب وتنازل عن العرش ليصبح « دوق وندسور » .. ويتزوج من حبيبته ..

واليوم جاء دور « تشارلز » ولي عهد بريطانيا .. ليختار بين حبيبه « ماري استريد » . اميرة لوكسمبورج الكاثوليكية وبين العرش ..

وبعد مناقشات عاصفة استغرقت اربع ساعات مع امه الملكة وبعض مستشاريها وحضرها الامير « فيليب » وضع « تشارلز » امام مسئولياته ..

وامام ملتقى صحفي اعلن « تشارلز » انه اختار العرش .. وقال : انه لا يريد ان يغضب بريطانيا لانه يعلم ان الشعب الانجليزي يرفض زواجه من كاثوليكية وهو لا يريد ان يتحدى مشاعرهم كما انه يعلم تماما ان زواجه من كاثوليكية سيخلق مشاكل كبيرة — فطبقا لدستور ١٦٨٩ فان اي فرد من الاسرة المالكة يتنازل عن تولي العرش اذا تزوج من كاثوليكية — وهكذا تحطم قلب الامير العاشق واشهر عازب في اوروبا .. وقد بلغ الثلاثين .. !

ولكن .. لماذا سارع « تشارلز » الى وضع نهاية لمشروع زواجه من « ماري استريد » رغم انهما كانا قد حددا موعدا لاعلان خطبتهما خلال احتفالات اعياد الميلاد ؟

في الوقت الذي كانت ماري تحزم حقائبها في طريقها الى قصر بالمورال ضيفة على الملكة « اليزابيث » والامير « تشارلز » للاعداد للترتيبات النهائية باعلان الخطبة اتصل بها « تشارلز » والغى الزيارة في اخر لحظة بعد ان اوضح لها ان الموقف اصبح خطيرا ..

وكانت العلاقات قد توطدت كثيرا في الفترة الاخيرة بين اسرتيهما وكثيرا ما امضى دوق لكسمبورج وزوجته عطلة نهاية الاسبوع ضيوفا على الملكة اليزابيث وزوجها ...

والسر وراء هذا القرار المفاجىء من تشارلز ان انيوك باول النائب البريطاني المحافظ ومستشار الملكة قام بشن هجوم عنيف ومباشر ضد ولي العهد ومشروع زواجه من كاثوليكية .. واعلن باول ان زواج تشارلز من كاثوليكية يعد نهاية الملكية في بريطانيا لان جلوس ملكة كاثوليكية على عرش بريطانيا يعني هدم الكنيسة الانجيلية والتراجع عن التقاليد الملكية والكنيسة .. وهما الدعامتان اللتان جعلتا من بريطانيا امة كبيرة ..

وامام حملة باول الذي يساعده عدد كبير من اعضاء الاحزاب اليمينية والاوساط الدينية ورد فعل الصحافة والاوساط السياسية والدينية اضطر تشارلز للتنازل عن حبه .. !

ولكن بعض المصادر الوثيقة تؤكد : ان تشارلز خدع الجميع والتقى سرا منذ اسبوعين فقط بالاميرة في اسبانيا .. واتفقا على جميع الترتيبات الخاصة باعلان خطوبتهما .. والتقيا كثيرا خلال الاربعة ايام التي امضاها تشارلز في اسبانيا .. وهما لا يعلمان انه لقاء الوداع .. !

لقد كانت الملكة اليزابيث على صلة وثيقة بدوق ودوقة لوكسمبورج اللذين كثيرا ما امضيا عطلة نهاية الاسبوع مع الملكة وزوجها ..

وكانت اليزابيث تامل في تذليل عقبة اختلاف المذاهب بين ولي العهد وماري استريد وقامت فعلا بعدة اتصالات مع اسقف كانتربارى واسقف وستمينستر الكاثوليكي على امل الوصول الى حل .. !

كما التقى دوق لوكسمبورج بالبابا يوحنا بولس الثاني في اول يوم لانتخابه ولكن يبدو ان كل هذه المحاولات لم تسفر عن حل .. فماري استريد رفضت دائما التنازل عن الكاثوليكية ..

والان تختفي الاميرة في مكان مجهول ربما لتخفي ماساة حبها بعيدا عن عيون الجميع .. او لتخفي املها الذي تحطم في ان تصبح ملكة على عرش بريطانيا .. !

نهاية سعيدة لزوجين

سالم اوريجون — أ.ف.ب — اثارت قضية ريديو — وهو اسم اول زوج يتهم باغتصاب زوجته في تاريخ القضاء الامريكي اهتمام رجال القانون والمدافعين عن حقوق المراة ولكنها ستثير اغتباط هواة — النهايات السعيدة .

واعلن محامو الزوجين اللذين كانت حياتهما صاخبة قبل ان تتكشف اسرارها للجمهور الامريكي انهما قد تصالحا بالفعل .

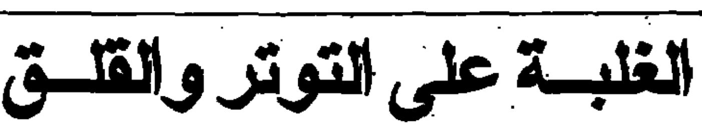
وقد جاءت هذه النهاية السعيدة بعد اسبوعين من نظر قضية جون ريديو الذي اتهمته زوجته باغتصابها ثم برات ساحته بعد ثلاث ساعات من المداولة .

وقد اثارت هذه القضية وهي الاولى من نوعها من الولايات المتحدة اهتماما كبيرا لدى الراي العام والصحف الامريكية فقد اتهمت جريتا ريديو زوجها بضربها واغتصابها . وقد انكر جون تهمة الاغتصاب واعترف بضرب زوجته التي — تعرف كيف تكيل الضربات — على حد تعبيره .

واكدت احدى اعضاء مركز مناصره المراة في سالم نبا مصالحة الزوجين الذي اعلنه المحامون . وقد اكدت هذه المراة في رد على سؤال لصحيفة — اوريجون ستيتمان — انها التقت بالزوجين ريديو واشارت الى ان جو قد بدا نادما حقا .. وصرح بانه قد اصبحت له رؤية جديدة بالنسبة لمشاكل المراة وانه ليس من حق اي زوج ان يغتصب زوجته . وقد تاثرت كثيرا بما قاله جون الذي بدا صادقا حقا .

مشروع جديد لمشاركة ممرضات العالم في تنظيم الاسرة

يدرس الاتحاد العالمي لتنظيم الوالدين بالاتفاق مع المجلس الدولي للممرضات مشروعا جديدا لتوفير المساعدات والامكانيات المادية لاشتراك الممرضات مشاركة ايجابية في مشروعات وخدمات تنظيم الاسرة على المستوى العالمي والقومي ... يهدف المشروع الى تدعيم المناهج الدراسية للتمريض بالمعلومات والوسائل الخاصة بتنظيم الاسرة واقامة دورات دراسية وتدريبية للممرضات يتم خلالها تعليم احدث وسائل وخدمات تنظيم الاسرة .



الغلبة على التوتر والقلق



انا اقلق وانت تقلق واي شخص اخر غيرنا في هذه الدنيا من الممكن ان يتوتر وان يقلق .

ومن المعروف ان هذا القلق او التوتر يعتبر شيئا سيئا ضمن الاشياء الكثيرة السيئة التي تعترض او تصيب الانسان بل انه والحقيقة نقمة على صحته وسلامته وشقاوته في الحياة .

ومن هنا كان من المهم جدا لذلك ان يمنع هذا القلق او التوتر او ان يتغلب عليه ويغلبه طالما ياتيه ويثقل عليه او — وهذا اضعف الايمان — ان يقاومه وان يحاول دائما ان يقهره .

ومن المعروف ان هناك بعض الطرق لتخفيف ضغط هذا التوتر او حدته على صاحبه كان يتنفس بعمق عددا من المرات او انه يحاول الانتقال بذهنه وتفكيره الى افاق تسر الخاطر ومجالات تضفي البهجة على النفس وتبعد عنها الحزن والكمد .

الا ان الناس هنا او من هذه الناحية تختلف اذ ان فلانا مثلا لو استطاع ان يخفف من ضغط التوتر وشدته عليه عن طريق التنفس بعمق عددا من المرات فان الاخر لن يستطيع او ينجح في ذلك هكذا بل قد يمكنه بان يسيطر على فكره وان ينتقل بذهنه بعيدا مما يسبب له هذا القلق والتوتر ، الثالث فقد يعثر على طريقة اخرى بان يستلقي مثلا على الفراش ويغمض عينيه ويرخي كل عضلات الجسم او البدن .

والمهم هنا على كل حال هو ان يعرف كل امرىء كيف يستطيع ان يقهر القلق والتوتر وان يغلبه بان يكتشف او يعرف الطريقة الصحيحة التي تنجح معه هو شخصيا دون غيره من الناس .

ولما كان القلق والتوتر هو في حقيقته نوعا من الانفعال النفسي ولما كان الانفعال النفسي يغير من طبيعة كهرباء الجسم فقد اخترع جهاز جديد في حجم اليد ومن الممكن ان يوضع في الجيب يستطيع ان يترجم التغيرات الانفعالية التي تحدث للانسان فتغير من كهرباء البدن الى صوت يصدر منه ويعلو حينما يقلق او يتوتر وينخفض حينما يسكن وتهدأ نفسيته وما على المرء الا ان يلامس باصابعه السطح الحساس لهذا الجهاز طالما يشعر بالقلق فيصدر عنه صوت عال ثم يحاول صاحبنا ان يجرب مختلف الوسائل او الطرق المعروفة للتخلص من هذا القلق او التوتر ويرقب الصوت فتكون هي المثلى التي يستطيع بها ان يقهر التوتر والقلق وان يغلبه .

اشهر اطباء الامراض العقلية في تكساس مصري

● وصل الى القاهرة د . احمد زين الدين رئيس قسم الامراض العصبية والعقلية بجامعة تكساس بامريكا ضمن وفد العلماء المصريين بالخارج للمشاركة في مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠ .

د. زين يعد من اشهر اساتذة الامراض العقلية في امريكا حيث يفد الى مستشفاه « تيتوس هاريس » والتي كان يملكها د . هاريس قبل وفاته كل مرضى الولايات المتحدة وامتدت شهرته بعد استقلاه هاريس الى مختلف دول العالم .



— انا واحد من الناس محبش آخد بالمظاهر ...!!

الروايات الغربية ... غير محظورة في الصين

بكين أ.ف.ب — لم يعد القراء الصينيون لرواية غادة الكاميليا وغيرها من الروايات الغربية التي توصف رسميا وحتى الان بانها فاضحة ... عرضة لمضايقات البوليس ، والنقد الذاتي التي كانت الى عهد قريب الجزاء الذي يلقاه من يقراها .

لقد جاء ذكر حادثة من هذا النوع امس في بريد القراء الخاص بصحيفة جانجينج اي الوضوح .

فقد عثر البوليس على نسخة باليد من كتاب الكسندر ديماس الابن في ورشة وانج شوتيان احد عمال كسوزو الشرق واضطر جميع العمال الذين قراوا هذا الكتاب الى القيام بنقد ذاتي لانفسهم ، ووصل الامر الى مكتب الامن القومي التابع لمجلس البلدية .

وذكر وانج شوتيان انه خضع حينئذ الى ضغط معنوي كبير ادى الى قيامه بصنع قطع معيبة مما الحق الخسارة بالدولة وتسبب طرده ..

وتطالب الصحيفة في الختام برفع كل رقابة فرضت على الكتب التي نشرت في الصين قبل الثورة الثقافية مثل قصة غادة الكاميليا .

وترفض الصحيفة صفة الفاضحة التي اطلقها الامن القومي على هذه القصة . خلال جلسات النقد الذاتي التي خضع لها العمال .

لمـاذا كانـت منطقـة شرقي الاناضـول مسرحاً للاحداث الدموية الاخيرة في تركيا

((سنسقط هذه الحكومة قبل بداية العام الجديد)) ـ هـكذا تبجح في مؤتمر صحفي عقده في اواسط شهر ديسمبر الماضي فائق طورون ، جنرال متقاعد ونائب في البرلمان عن حـزب العدالة اليميني ، وزعيم منظمة يمينية متطرفة سرية داخـل الجيش . ولقد كاد ان ينجح هو ومريدوه فيما ارادوا)) .

فقبل خمسة ايام من انتهاء العام الماضي اعلن رئيس الحكومة التركية الاشتراكي ـ الديموقراطي بولانـت ايجيفيت الاحكام العرفية في اسطنبول ، وازمير وانقرة ، وفي عشر مدن اخرى ، معظمها تقع شرقي الاناضول ، بسبب من ((اثارة الاضطرابات والتحريض المباشر ضد الدولة .))

لقد بدات الاضطرابات في ٢١ ديسمبر في كهرمان ماراس عندما اغتيل اثنان من اعضاء منظمة المعلمين اليسارية (طاب ـ اور) ـ اغتالهما طلاب يمينيون متطرفون من المدرسة الثانوية التـي كانا يدرسان فيها . وكان من المقرر اقامة حفل تابيني للقتيلين في المسجـد بعد يومين من الحادث ، غير ان ائمة المسجد رفضوا السماح بدخـول ((شيوعيين كفرة)) الى المسجد . ومـا حدث بعد ذلك اتخذ شكل حـرب دينية .

● ((ذئاب شهباء))

فقد هاجم مسلحون سنيون محافظون بالعصي والفؤوس زهاء ١٠,٠٠٠ من الذين ارادوا المشاركة في الحفـل التابيني ، ومعظمهم من ابناء الشيعة. وقد اشعلت النار في بعض احيـاء المدينة ، كما تم اغتصاب وقتل عدد من النسوة ، واطلقت النار على شبان في مقتبل العمر ، ولم ينج حتى بعض الاطفال من هذه المجزرة . وفي مساء الـ ٢٤ من ديسمبر ، وعندما حلقت طائرات هليكوبتر فوق المدينة ، ودخلها ٣٠٠٠ من الجنود المسلحين ، كان عدد القتلى قد بلغ ٢٥٠ شخصا .

وليس مصادفة ان الحكومة لـم تتهم بعض المتطرفين المتدينين باشعال نار هذه الاضطرابات السياسيـة الدموية ، وانما اشارت باصبع الاتهام نحو فئات يمينية ويسارية متطرفة . فقد ثبت مثلا ان بعض افراد جماعة ((الذئاب الشهباء)) الفاشستية اشتركوا في المجزرة بعد ان وضعوا الاقنعة على وجوههم .

ويقـول مراقبون سياسيون ان الفئات اليمينية المتطرفة اختـارت مقاطعات الاناضول الشرقية كميـدان لاعمالها الاستفزازية ، متعمدة . واحد اسباب ذلك ان معظم السكان هناك هم من الاكراد . والاكراد الذين يبلغ قوامهم زهاء ثمانية ملايين نسمـة تعرضوا دائما الى الملاحقة والاضطهاد ، وحرموا من اي حق للتعبير عن هويتهم القومية . وقد كتب في هذا الموضوع الكاتب رجان روت في كتابه ((الجغرافية المضطهدين ـ الاكراد)) ومما قاله : ((منذ القدم وحتى اليوم ، كان تعاملهم مع الحكومة التركية المركزية مثـل التعامل مع جيش احتلال)) . زد على ذلك ان شرقي الاناضول هي المنطقة الاكثر تخلفا في تركيا . فالعلاقـات الاقطاعية لا تزال هي السائدة هناك . وفي مطلع شهر ابريل عام ١٩٧٨ نشر الاقطاعي الكبير اغا حاجي احمد المقيم في اوروبا ، اعلانا في صحيفة فـي اسطنبول عرض فيه للبيع ((٣٤ عائلة، ٣١٠ من السكان ، و ١٢٥٠ مـن الاغنام و ١٤٠ راسا من البقر .))

● حدود تخترق البلدة

وفي مثل هذا الجو من التوتـر الاجتماعي وجد الشباب اليساريون من المدن الكبرى مجالا واسعا لنشاطهم ، ومجالا سهلا لهذا النشاط . ولكـن في تلك المنطقة نفسها يحاول افراد منظمة ((الذئاب الشهباء)) الفاشيـة اشعال النار . وفي الوقت نفسـه يحاول رجال اليسار المتطرف زيادة وعي الفلاحين اجتماعيا ، وحثهم علـى المطالبة بحقوقهم الاجتماعية المهضومة.

والاطراف جميعا تتخذ من الديـن وسيلة لتحقيق اهدافها . فالـى جانب المسلمين السنيين الذين يعتبرون من المحافظين ، والذين يشكلون ٨٠ بالمائة من مجموع عدد السكان فـي تركيا ، يقيم في شرقي الاناضول ابناء الشيعة والعلويين الذين كانوا ضحايا الاضطرابات في كهرمان ماراس . وقد ثارت الخواطر ضدهم كاشتراكيين . ذلك انهم منذ مئات السنين يتمسكون بتعاليم اجتماعية رسخت اقدامها فـي منطقتهم . ففي القرن الرابع عشر مثلا تحدث الشيخ بدراشين عن اقامـة مجتمع مساواة . ويذكر ان هذا الشيخ كان قد شنق عاريا فوق شجرة فـي مدينة ساراز التركية . وقد احترم ابناء الشيعة ذكراه زمنا طويلا كشهيد. وما زال الاشتراكيون الاتـراك يتمسكون بارائه الامر الذي يثير حفيظة ابناء السنة .

ان المنطقة الشرقية في تركيا منقسمة الى يسار ويمين ، بين ابناء الشيعة وابناء السنة . وتقدم بلدة فازارصيك التي تبعد بضعة كيلو مترات عـن كهرمان ماراس الدليل على ذلك . ذلك ان ((خط حدود)) يفصل شارعها الرئيسي ، وليس بين طرفي البلدة علاقات ودية او علاقات قربى .

وقبل سنة كذلك وضعت القوات المسلحة على اهبة الاستعداد فـي كهرمان ماراس توقعا لنشـوب اضطرابات دموية . فقبل كل عيد او مناسبة دينية ، تقف قوات الامن على اهبة الاستعداد لمواجهة نشاط افراد منظمة ((الذئاب الشهباء)) . والحكومة المركزية تعلم بان حربا اهلية دموية اذا نشبت في شرقي تركيا فستمهد الطريق ((الانقلاب)) في غربي الدولة .

عن ((دير شبيغل)) الالمانية الغربية



فكـري اباظـه ..

بقلم : سليم البصون

فقدت مصر يوم الاربعاء الفائت احد كبار صحافيها ، المرحوم فكري اباظة، شيخ الصحافة باعتباره اكبرهم سنا ، وكبير صحافيها في الوقت الحاضر .

تجاوز عمره الثمانين ببضـع سنوات ، وولد في كفر ابو شماتة بمنيا القمح ، غير انه لا يعرف تاريخ ولادته بالضبط ، لان والده لم يحتفظ بقيد ولادته . مارس المحاماة في عام ١٩١٧ بعد تخرجه من مدرسة الحقوق العالية . واخذ يراسل الصحـف المشهورة في ذلك الوقت كالمؤيد واللواء والاهرام بوصفه هاويا حتى سنـة ١٩٢٤ ، عندما جاءه اميل زيدان الى الزقازيق وابلغه انه ينوي اصـدار جريدة المصور ، ويريده ان يراسلها ويكتب فيها مقالاته من الزقازيق . وفعلا اخذ فكري اباظة يراسـل المصور ، وتلقى بعد شهر صكا بمبلغ ثلاثين جنيها ورده الى ادارتها لانـه يريد ان يظل هاويا ، ويظل يمارس المحاماة . وبعد ثلاثة اشهر بعث اليه بصك بمبلغ مئة جنيه ، وكان هـذا المبلغ كبيرا في تلك الايام فتـرك المحاماة.وانصرف الى الصحافة في دار الهلال منذ عام ١٩٢٤ وظل يمارسها من مراكز ومناصب رئيسية حتى اخر حياته التي لم يتزوج فيها وظل ينـدم لذلك !..

ومضى فكري اباظة في الصحافة وبدا نجمه يلمع ، واشتغل فيها المراكـز الرئيسية واختير عدة مرات نقيبـا للصحافيين ، وانخرط في الحيـاة السياسية وخاض غمارها ، شـره وخيره ، واختير عدة مرات عضوا في البرلمان ، وكان صوته شعبيا جريئا بليغا . وكانت مواقفه السياسية غير ثابتة ، فهو وأن كان يتخذ الكثير من المواقف المعارضة ، الا انه كرجال العهود السابقة ، كانوا يطامنون هذا ويعارضون ذاك ، ويتحولون من هذا وذاك ، الا انه في القضايا العامـة كانت لهم مواقف جريئة . وعـرف اسلوبه الكتابي بالسخرية والنكتة ، وبالسهولة والبساطة ، وباستخدامـه الكلمات الشعبية والعامية الى مدى واسع .

في عهد حكومة اسماعيل صدقي ، وفي البرلمان ، دعا الى تسوية الازمة او القضية الفلسطينية بين العـرب واليهود ، والى قيام صلح بيـن الطرفين ، بمفهوم ان تقام لكل شعب دولته ، فاشعل بذلك فتيل نـار المعارضة ، بل والعداء ضده ، وطالب البعض بمحاكمته وباسقاط عضويتـه البرلمانية .

ففي عام ١٩٦١ كتب فكري اباظـة مقالة قال فيها ان على اسرائيل ان تتنازل عن ((عنصريتها)) ـ كما قال ـ وأن تندمج مع دولة فلسطينية عربيـة وأن يتحول اليهود فيها الى مواطنين في تلك الدولة على غرار وجودهم في سائر الدول العربية . ولكن حتى هذا الراي لم يقبل في تلك الفترة ، فقد كان شعار القاء اسرائيل في البحر هو الشعار المرفوع ، لذلك القي بفكري اباظة في الشارع !..

وطيلة سنوات حياته ، وبعد الثورة ظل يراس تحرير مجلة المصور احدى ابرز صحف دار الهلال . ولم نعرف له مؤلفات كثيرة ، ولكن اشتهر بكتابـه ((الضاحك الباكي)) الذي سجل عبه باسلوبه الساخر ، ردحا من حياة مصر السياسية .

قدم فكري اباظة للمحاكمة في خمس عشرة قضية بسبب مقالات كتبها ضد اسماعيل صدقي باشا وعبد القادر باشا يحيى وبحيى باشا ابراهيم وضد الانكليز ، وكان اخر مقال له في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر . والمقال لم يكن طبعا ضد عبـد الناصر !..

ومع ان فكري اباظة لم يعتقل ولم يعذب في العهد الناصري ، الا انـه جرد من كل مناصبه واعفي من رئاسة تحرير المصور وعضوية ادارة مؤسسة دار الهلال والاهرام ورئيس المجلس الاعلى لدار الكتب حتى وجد نفسه وكانه في الشارع لمدة تزيد علـى تسعة اشهر .

في عهد الرئيس انور السادات كان فكري اباظة بين الكتاب والصحافيين الذين اشتركوا في الكتابة ضد عهـد عبد الناصر . وكرمه الرئيـس السادات ومنح لقـب الدكتوراه الفخرية .

وكان فكري اباظة من رجال الفكر الذين تحمسوا لمسيرة السلام ، وشهر قلمه ضد جبهة الرفض وحكامها الذين وقفوا موقفا معاديا من النظام المصري.

وظل حتى الشهور الاخيرة يكتب في مجلة المصور ويداه ترتعشان ، وعيناه تضعفان حتى طرحه المرض والعجز فانتقل الى جوار ربه .

كانت له صفحة خاصة في مجلـة المصور بعنوان ((كلمة الحق)) التي كان يعتبرها مجلته الخاصة وعنوانها انها ((مجلة حرة)) . مجلة اسبوعية سياسية اجتماعية يملكها فكري اباظـة . لا اشتراكات . لا تقبل اعلانات . توزع مجانا)) .

كتب فيها تمنياته وامانيه في العام الجديد ١٩٧٩ ، ومما قاله فيها :

□ النفاق : اتمنى على الله في العام الجديد ان تهبط نسبة النفاق والمنافقين الى ثلاثين بالمئة من عددهم وعدد تلغرافات تهانيهم !..

□ دولة الكروت : اتمنى على الله ان يقضي قضاء مبرما على دولـة الكروت . اي والله ، دولة الكروت، اي كروت التوصية مـن الـوزراء والكبراء وذوي النفوذ الى البنـوك لتوظيف اقاربهم ومحاسيبهم الـى جهات حجز الثلاجات والجـرارات والسخانات والبوتاجازات الى اخر مما لا تصل لامثالنا نحن الفقراء في عالم الكروت !..

من اراء الاستاذ فكري اباظة ان الفتاة تحررت في شخصيتها ، مـن ملابسها حتى صار الحـب عابرا لا يرتكز ، حبا رخيصا سهلا ((على قفا من يشيل)) ! .. وان المراة هي روح العالم وهي وحي الكتاب والقادة وزعماء الامم والموهوبين ! .. وان الحب قبل الزواج حب مظاهر للاخلاق المثالية والالفاظ الناعمة وبعد الزواج يهرب الحب وتحل محله الشركـة الحلال !!..

يعجب فكري اباظة ـ كما يقول ـ في المراة :

× الايطالية : قوامها الرومانـي الموروث وظرفها وخفة دمها المستمد من البحر المتوسط .
× الانكليزية : روحها الرياضية !..
× الاميركية : تقاليعها وجنونها !..
× النمساوية : اصيلة ونبيلة !..
× الفرنسية : لسانها يقطـر شهدا !..
× والمصرية : اللون الاسـمر والعيون العربية والشعر الاسود !..

اثـر الاغـاني في الشباب

بقلم : بدر شكري الكخن

للاغاني اثرها في جميع النفـوس لكن اثرها اكبر في نفوس الشبـاب باعتبار انهم اكثر استجابة للمعانـي والاخيله التي توحي بها ، لكن ممـا يدعو للاسف ان اكثر الاغاني الان ... وفي كل اللغات تخضع لاتجاهات ماديـة انظروا الى الاغاني التي تسمع فـي افلام السينما في كل انحاء العالـم ، شاهدوا صالات الرقص ، تأملوا كل صنوف الجمال ، تجدون ان الاتجاهات جميعها تتركز حول خط واحد ، لا يعدوا ان يكون هدفه اثارة الافراد بالصخب المادي المملوء بالغرائز البدائيـة الجنسية ، هذا الخط سوف يلتقـي في النهاية مع التكنولوجيا المادية التي افقدت الانسان حريته وراحته وافسدت عليه عملية التنفس الطبيعي ، وقـد ساعد على استمرار هذا الاتجـاه العام وجود جيل جرفه تيار الماديـة اللعين ، اين هي الاغنية ... التـي تبعث الدفء الروحي وتثير العواطـف الانسانية الطاهرة النبيلة التي تسمـو باحساس الشباب وترهف اذواقهـم وتدفعهم الى القناعة والفضيلة والتسامي المادي والنشاط الشريف ؟؟ انها نادرة الوجود واذا وجدت لا بأس من قتلهـا وتحطيمها لانها لا تحقق الربح الكثير ، بل بالاحرى لا تحقق الحب البهيمي الـذي يجلب الثراء والمردود السريع . لم يكن الملحنون لهذه الاغاني خيرا مـن ناظميها فاتجهوا ايضا في ذلك التيـار وقد ساعدهم على ذلك المغنون برخاوة الاداء .... وهؤلاء معروفين في انحاء العالم ونحن لا ننكر أن هناك مـن الملحنين والناظمين من ابتعدوا عن هذا الخط فنظموا اغاني جديدة تعالج مشاكل الناس وتثير فيهم التامل والتـروي والجدية ، أو تغربل نفوسهم ممـا اعتراها من الهم او الغم او القـرف الحياتي والانساني .

ثم لا ننكر ايضا أن هناك موجة جديدة من الغناء اللامعقول ، او اللاهـادف وسار الشعر الغنائي بجانب هـذه الموجه جنبا الى جانب ووقف وقفة تجارية وهذا الشعر أو الغناء يمثل بحذذاتـه موقف اللامبالاة ، أو الفرجة علـى الاحداث لكن لا يعدوا هذا الشعر نفسه أن يكون على حساب الامة نفسهـا ايا كانت وعلى حساب كرامتها ايضا .

أين الاغنية .. التي تناجي الطبيعة وتحاكيها ؟؟ .. سهولها وجبالها ، اين الاغنية التي تقف بجانب الانسان تحكي همومه ومشاكله وآماله وامانيه ؟؟ ايـن الاغنية التي تقف الى جانـب الحس الاخلاقي لتقضي على الظلم والشرور والسرقة والاعتداء ، اعتداء الانسان على أخيه الانسان ؟ اين الاغنية التـي تراجع حسابات العقل بما نسميـه ((الضمير)) ؟؟ . أن العلاقة بين الشعب ((لا يشعب)) وبين اغانيه علاقة متبادلة وكلما ارتفع مستوى الشعب الثقـافي ((اقول الثقافي وليس العلمي)) كلما كـان اقدر على التميز بين الفـن الرخيص والفن الاصيل ومن هنا كانت ازمـة الامة في اغانيها نابعة من أزمتها نفسها في ثقافتها ، ليس هذا فقط على مستوى الاغنية وانما ايضا على مستوى الجمال نفسه ، لا يزال الجمال يقاس بمقاييس مادية بحته فهناك مواصفات محـددة للجمال المادي اما الجمال الروحـي فلا تزال المقاييس الروحية للجمال بعيده غير معروفه ، ونحن نعرف أن الجمـال يمثل قمته الكاملة في قسميه المـادي والروحي معا ، ولا يزال فلاسفة الجمال الروحي يدافعون عن عقيدتهم الروحيـة في الجمال بكل قوة ، لكنهم مع الاسف لم يجدوا الدلالات المقنعة المنطقية بعد في الوصول الى نتيجة .

ولهذا ارى أن من واجب المسؤولين ايا كانوا في المجتمع الذي يوجهونـه أن يفرضوا رقابة محكمة على كل مـا يوجهه ويؤثر فيه لكي يضمنوا سيره في الاتجاه السليم وليحولوا دون تاثره بما يعوق تقدمه .

في عينيك رأيت الصورة

بقلم : ابن الشاطيء

الله على المسافة
في عينيك رأيت الصورة
أني الصورة
والعشق يناديك كثيرا
ولاجلك هان الاجل المحتوم .
في الصورة تكمن عظمه ..
وابدل اكثر من مزه
شكل المراة المتخذ بساطة ايامي
يا زمن الصيف الماضي
هل أسرق شكلي من عنوان الريح المتارجح
ام أغفر كل ذنوبي وانا ما زلت احب العشق ؟!؟
يتجدد واقع ايامي القادمة
وارجو ان يقترب الصيف الاخر
لا لست احب القطرة من جسد يحتضن حناء العالم
كل العالم يا زهرة هذا الشوك
انا لا اعشق غير ((الشوق)) .
ما اسم الشوق القادم
لا اعلم
قولي فانا انتظر العودة اليك

صـلاة الضيـاع

بقلم : محمد نجم ناشف

استحلفك أيها الفارس برؤى الطفولة وباشواق الصبـا وباحلام الشباب الاول .

استحلفك بكل هذه الكنوز التي لا تقدر بثمن ابـدا . استحلفك بهذه الكنوز قبل ان تفنى .

استحلفك ان لا تقبل ان تضع على راسك تاجا من ذهـب لتكون ملكا على مملكة تقيـدك الترهات فيها وتجعل منك عبدا .

استحلفك بهذا حتـى تظل انسانا تشرد في الارض كمـا كنت اعزلا الا من الرؤى .

فغبار الطريق اولى بـك تاجا واكليل غار وان تكـون اشعث الشعر اولى بـك ان تكون مضمخا بالعطور كملك .

وان تملك كل الاكوان وكـل الازمنة في ضياع اولى لك من ان تضيع ملكا في قصر يستعبد اشعارك .

تشرد في الارض واستغـن بشعرك عن كل شي فحبيبتك الضائعة المجهولة الغريقـة في الضباب افضل لك مـن حريم القصور ومشاق الطريق الى السراب اهدى من رحـاب القصر المخنوق الانفـاس بالحراس . وكل ما تراه فـي تشردك الضائع اطلال كانـت وستبقى لك منذ الازل وحتـى الابد . وانك في قطرة المـاء تعرف جميع اسرار المحيطات. وفي كل لحظة تتصفح كتـاب الدهـور .

تغن لروحك ولنا بشعر . مشرد ضائع حزين . فنحن لا نهتدي الا بمثل هذا الشعر. وارواحنا لا تفهم الا اياه . ولا ينبش عن الاسرار في اعماقنـا الا شعر مثله .

عانق بشعرك الضائع كـل امنية حتى المحال . وجـب به كل افق حتى اللانهاية واملك به كل مملكة حتى اللانهايـة . وعش به كل زمن مـن الازل حتى الابد .

ان الطريق الترابي الضائع الشارد الحزين الممتد بيـن السهوب يناديك . وتناديك حتى الحصاة الملقاة على جانب مثـل هذا الطريق ويناديك الافـق المجهول . وتناديك الصحـراء المستلقية في حضن صمت الابدية كلها تناديك وتحتفظ باسرارها لتهديها اليك شعرا .

يقولون عهد الفرسـان الشعراء قد ولى . ولكن فـي القصور المترفة تذبل الازهـار وتموت الالحان . وفي الاماكن الاثرية لا تنبض بالحياة التماثيل وفي حدائق الحيوانات لا تورق الاشجار . وفي الردهات الفخمة تستعبد الارواح وتعربـد الثلوج . وفي الشوارع الكبيرة لا تذيب الشمس ثلجا . وتظل الاسطوانة في المقاهي تـدور تدور تدور وهي تتثاءب مـن الملل . فاين الشعر الذي يتحدث عن حب طفولي محروم يظـل يلقى حبيبته في كل سراب وذلك بعد ان يحول كل سراب الـى عودة سعيدة بعد غياب طويل.

استحلفك برؤاك قبـل ان تموت هذه الرؤى استحلفـك يا ايها الفارس ان لا تسجـن روحك في قصر الحريم . فهناك في الطريق الترابي الحالـم تحدثك الافاق عن كل ملتقـى حالم . وهناك بين الجماهيـر تلقى في كل العيـون تلـك الارض الحبيبة .

مقتطفـات

بقـلم :
بسام ابو شارب ـ غزة النصيرات

حكمـة

قال احد الحكماء : نصحني ووعظني الوعاظ ثقة ونصيحة وتاديبا .. فلم يعظني مثل شيبي .. ولا نصحنـي مثل فكري ، وعادانـي الاعـداء فلم ار اعدى لي من نفسي اذا جهلت .

واكلت الطيب وشربت السـكر ، فلم اجد شيئا الذ من العافية ، واكلت الصبر ، وشربت المر ، فلم ار امـر من الفقر ، ونقلت الصخر وعالجـت الحديد فلم ار حملا اثقل من الدين ، وطلبت احسن الاشياء عند الناس ، فلم ار شيئا افضل من الخلق الكريم .

متفرقـات

١ ـ من طال لسانه قطعت يده .
٢ ـ الشدائد تكسب الانسان حكمـة لا غنـى .
٣ ـ في العجلة الندامـة .
٤ ـ لا تنهى عن خلق وتاتي مثله .
٥ ـ الوحدة خير من جليس السوء .
٦ ـ لا تعطى مجانا سوى النصائح .
٧ ـ لا تضيع هيبة السكوت بالرخيص من الـكلام .

ليس مـن السهل

١ ـ ان يعتذر الانسان عن خطا وقـع منـه .
٢ ـ ان يرى الانسان امله ينهدم ثـم يعود يبنيـه .
٣ ـ ان يعطي الانسان الـى المسيء اليه وينسى الاساءة .

همسة فـي اذنك

١ ـ اذا مدحك احد بما ليس فيك ، فلا تامن ان ينفعك بما ليس فيك .
٢ ـ السكوت علامة الرضا ، والساكت عن الحق شيطان اخرس .
٣ ـ احلى ما في الحياة الامل، واصعب ما فيها الفراق .

هل تعلم ؟

اعـداد :
بسمة خليل جرادات

● هل تعـلم ان تدخيـن علبتين من السجاير يحتوي على ما معدله غرام مـن السم ، والسبب فـي ان الانسان لا يموت بفعـل التسمم هو ان معظـم السم ينفثه المدخن مـن دخان سيجارته في الهواء!

● هل تعلم ان النيكوتيـن الموجود في السجارة هـو سم زعاف ويكفي ان تضع على لسان كلب او هـر قطرتين من النيكوتين كي ترى الحيوان المسـكين يسقط ميتا بشكل صاعـق خلال بضع ثوان كنتيجـة لشلل يصيب قلبه ؟

● هل تعلم ان القطـران الموجود في السجاير وهو المسؤول الاول عن تفشي سرطان الرئة او المجاري التنفسية عند المدخنين ، ولقد اثبتت تجارب الطـب ان الاورام السـرطانية ، سرعان ما تظهر عنـد الفئران بمجرد اعطائهـا قطران التبغ عن طريـق الحقـن ! ..

رسائل جورج صاند وأسرار من حياتهـا

اصدرت دار النشر الفرنسيـة « جاليمار » الجزء الثالث من مراسلات الكاتبة الفرنسية « جورج صانـد » والتي تتناول فيها المأساة التـي عاشتها بعد وفاة حفيدتها وهي فـي الخامسة من عمرها .

وفي الجزء الاخير من هذه الرسائل اعطت نبذة عن كتابها « سيرة الحياة » التي كانت على وشك الانتهاء منه .

وجورج صاند هي كاتبة فرنسيـة ولدت عام ١٨٠٤ وتوفيت في عـام ١٨٧٦ وكتبت العديد من الروايـات من اشهرها « انديانا » في ١٨٣٢ و « ليليا » في ١٨٣٣ و « فاديـت الصغيرة » عام ١٨٤٨ ، واشتهـرت بصالونها الادبي الذي كان يجتمع فيـه كبار مثقفي فرنسا في تلك الفترة .

رسالة الى سمراء اشبيلية



«اتحدث عن النهار ـ وكما يفعل طائر الخطاف الـذي يعود الى عشه تحت السقف ـ .
عندما اهمس بالحديث عن جمال العالم اتحدث عنك»
((اراغون))

ايتها السمراء المستمرة الف ليلة وليلة ..
اتيك كاعصار البركان .. كثورة اهل الزنج .. كحية موسى ..
ابتلع الابعاد واطوي خاصرة الزمن ..
اصهل كالخيل العربية في ساحات الفزع الاخضر ،
آتيك كمزمار الرعيان تهيم بلا خيبة ؟!
يفترش الكون عنادي
غجري .. يرقص في منعطفات العالم ،
يبذر أحزان ربابته البدوية ، في اصقاع الترحال العاقر .
اتيك كنهر غاضب يمازح اطرافه ..
كخناجر اهل اليمن ..
ابتاع البن واحرق بخور الهند واعبد آلهة الخصب ،
واشرب من دن الالهة اليونانية
آتيك كنسمة عطر ... اندلسية .
ايتها السمراء ..
زاحمني طيفك ارقني ..
آتيك كصمت الغابات وهيمنة المطر ..
شحاذا .. يطرق بابك يستجدي رحمتك المعهودة ،
ملتحفا .. بدثار .. مزقه الحيف وعنكب فيه التشريد
يغامزه الصيف وينهره ... ،
يصرعه .. الثلج كبذرة قمح .. تعطي بعد ممات .
ـ .. لا شيء يواسيك يلملم عريك غير الصفعات .. ـ
آتيك كطفل .. اعور .. مبتور الساق بلا شفتين ،
بقلبي ـ ترقد بذرة ميلادي .. ـ
آتيك كمقبرة لم يدفن فيها احد من قبلي .
انتي الشهقة والمنديل وحزمة ورد ..
انت صلاة جنازتي المحمولة فوق اصابعك المرتعشة ..
ـ انت الارملة .. التعسة ـ ..
في انحائك طفل يضحك .. يبكي ،
يسأل اين ضريح أبي .. ؟!
.. ايتها الاشبيلية
زاحمني ومعك ابكاني ..
اتمنى لو اني عشت بغير .. زماني ..
آتيك اخاصم كل اللعنات احاورها ،
احميك من الطعن من النظرات الشريرة ،
من راهبة .. اجمل .. ما فيها .. قايضها من يهواها ،
ـ .. اعطته حلاها ـ .. المخبء كتاريخ شوهه ..
العبث الطفلي .
ـ وهدتني تعويذة .. ـ ..
قالت : الحب وليد اللذات
ـ لك وحدك هذا .. التعبير ..
انك فيه بقايا .. رؤيا مهزوزة ..
تكتشفين العالم في عينيه الحالمتين وانت الشبح الجاثم فوق القارات الخمس
ـ .. الليلة عمياء .. والنجم ضرير ....!
عزيه بمواويل .. واحميه من القلق المر وافنيه غريبا ،
بين الشلالات المندفعة الملعونة ..
كوني .. مرساة .. لضياعي او سارية .
تنتظرين هبوب الريح تلوحين للشطآن المرتحلة
ان تقترب الليلة هذه .. الملاح المطعون بخنجر غربة
يهذى .. ينطق .. لا ادري ..
يرسم بالدم حوارا ..
سيدتي ..
آتيك عيوني .. من بادية الاحزان مجيء الفرسـان المنتحرة
البسك الخاتم اهديك سوارا ..
الثم جيدك .. امهر فيه ولادتنا .
غربتنا .. ارملة .. تتوضأ فوق عصا .. منخورة .
تتعاطى القهر زمانا ،
تتقاضى .. قبل الليلة عربونا ..
فرسان لياليها .. اغراب
يرتجفون بلا عنوان ..!
ينهمرون على الطرقات بلا اسماء ..
فوق الارصفة الحجرية .
ينتعلون الموت بلا اوسمة ..
آتيك كثلج العالم .. اذوب بقربك انتعش
سيكون هنالك مكان .. ما
ـ لن يعرف فيه سوانا .. الاخر .. ـ
.. ونجاة
.. اتذكر .. لماذا عدت ..
انه عيد ميلادك .

عبد الستار

العثور على عصا المطران كوشون

■ ذكرت الصحف الفرنسية فـي مطلع هذا الاسبوع ان بعض العمال الذين كانوا يقومون بعمليات ترميـم في قصر العدل في مدينة ليزيو فـي مقاطعة نورمنديا والتي تبعد حوالـي ٢٠٠ كم عن باريس ، عثروا علـى عصا المطران الفرنسي بياركوشـون وقد امكن التعرف على العصا بواسطة احدى الصور التي اخذت للمطـران كوشون عام ١٩٣١ .

وكانت السلطات الفرنسية تعتبـر هذه العصا في حكم المفقودة نتيجـة الغارات الجوية التي شنتها الطائرات الالمانية ابان الحرب العالمية الثانيـة على المدينة المذكورة والتي ادت الـى تدميرها بصورة شبه تامة .

في حالـة الزائدة الدودية

ماذا تفعلين لو فاجات طفلك الام الزائدة الدودية التي غالبا ما تكـون اعراضها مفاجئة .. فتبدا بارتفـاع درجة الحرارة والام في البطـن والمعدة ..

في هذه الحالة يجب على المريض ملازمة الفراش حتى يتم استدعـاء الطبيب مع عدم وضع اي اشيـاء ساخنة او باردة على البطـن ... وعقب اجراء العملية يحتاج المريض الى اسبوعين راحة تامة وعليـه ان يبتعد تماما ـ لمدة شهرين ـ عـن مزاولة الانشطة الرياضية التي تحتاج الى مجهود جسماني كبير .

السلام محور الأحتفال بيوم الكشاف العالمى

الضرب لم يعد وسيلة تعليم والعنف لا يحقق المطالب

يركا ــ من حسن صالح ــ يصادف يوم الخميس القادم يوم الكشاف العالمي وستقوم مختلف الفرق الكشفية في البلاد بفعاليات تربوية ورياضية واجتماعية وكشفية وخاصة الامور التي تهم الطفل بمناسبة السنة الدولية للطفل التي تصادف هذه السنة .

وقد وجه امس السيد اريه كروخ رئيس الحركة الكشفية في اسرائيل نداء الى جميع اعضاء فرق الكشافة جاء فيه ــ يصادف يوم ٢٢ شباط ذكرى ميلاد مؤسس الحركة الكشفية روبرت واوليف بادن باول . واعترافا باهمية هذا اليوم اقترح عليكم مناقشة موضوع تربوي هام وهو «السلام» بين الانسان واخيه الانسان ، بين شعب وشعب ، وبين دولة ودولة ، اذ ان هذا الموضوع هو موضوع الساعة في بلادنا والشرق الاوسط ، وعلى الكشاف ان يكون مسالما فالسلام هو محط انظار الشعب الاسرائيلي وجيرانه من الشعوب العربية .

واضاف السيد كروخ في بيلفه يقول لقد اعتقدت الانسانية ولازالت تعتقد بان مطالب الشعوب تتحقق بالقوة ، اذا تعذر تحقيقها بالطرق الاخرى ولكن التجربة تؤكد ان سبيل القوة مساره الى الحروب وهكذا اندلعت حروب باشكال مختلفة منها الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والطائفية والقومية والسياسية ، ولم تجلب غير الضغائن والاحقاد ناهيك عما يتبعها من خسائر فادحة في الارواح والممتلكات اذ ان الحروب تؤجج نار الحقد والعداء وتعرقل سبل الوفاق والتفاهم المتبادل ، اننا نلمس ذلك في مدارسنا في مجال التربية والتعليم ، ففيما سبق اتخذ المعلمون الضرب وسيلة لمعالجة الضعفاء والمتقاعسين من الطلاب ظنا منهم انها خير وسيلة لتعليم الطلاب وتربيتهم . اما اليوم فقد بات واضحا ان القوة قد اخلت مكانها للاساليب السلمية الكفيلة ببلوغ الهدف التربوي ، لذا اهيب بالكشاف ان ياخذوا العبرة ويكونوا من طلبة السلام وصانعيه ويحاولوا دائما استخدام وسائل الاقناع والتنازلات ، او المهادنة لكي نتمكن من تحقيق التفاهم المتبادل ، ونسهم في صنع السلام .

مشروع قانون باعفاء الفتيات من الخدمة الاحتياطية

القدس ــ قدم امس عضو الكنيست جدعون هاوزنر « احرار مستقلون » مشروعا بتعديل قانون الخدمة العسكرية يرمي الى اعفاء الفتيات من الخدمة العسكرية في الاحتياط .

وقال السيد هاوزنر في ايضاح مشروع القانون ان التسهيلات التي قدمت للفتيات المتدينات واعفاءهن من الخدمة العسكرية الالزامية قد اجحفت بحقوق سائر الفتيات ومن ضمنهن الفتيات الملزمات بخدمة الاحتياط .

شركة « كور » تعتزم زيادة صادراتها

حل المشكلة الاقتصادية يكمن في تطوير الصناعة

تل ابيب ــ عتيم ــ اعلن المدير العام لشركة «كور» السيد نفتالي بلومنتال ، في مؤتمر صحفي عقده في « بيت سوكولوف » بتل ابيب امس ، ان في نية الشركة زيادة صادراتها الصناعية في السنة الحالية الى ٣٢٣ مليون دولار مقابل ٢٨٢ مليون دولار في سنة ١٩٧٨ ، اي زيادة بنسبة ١٤ بالمائة .

وقال ان المشاريع الصناعية التابعة لشركة «كور» تعتزم ان تبيع هذه السنة منتوجات صناعية بقيمة ٢٤ مليار ليرة مقابل ١٥ مليار ليرة في سنة ١٩٧٨ .

واضاف السيد بلومنتال قائلا ان شركة «كور» تنتج نحو ١٥ بالمائة من مجموع المنتوجات الصناعية في البلاد وتشكل صادراتها نسبة خمسة وعشرين بالمائة من مجموع صادرات الدولة .

وانتقد السيد بلومنتال الحكومة لعدم ابدائها نشاطا في تشجيع الصناعة والتصدير ، واشار الى ان الحل الوحيد للمشكلة الرئيسية للاقتصاد الاسرائيلي ، وهي مشكلة العجز في ميزان المدفوعات يكمن في الصناعة وفي تطويرها . واعرب عن رايه بوجوب اقامة وزارة خاصة للصناعة ترئسها الشخصية الاقتصادية المركزية في الحكومة وقال ان من الجدير ان يكرس ١٥ بالمائة من الميزانية العامة للتطوير الصناعي .

—■—

حملة التبرعات للاولاد المعوقين

ابو سنان ــ من نجيب صعب ــ بدات امس الحملة السنوية الموسمة لجمع التبرعات لمنظمة ايلان للاولاد المصابين والمعوقين في جميع انحاء البلاد لعام ١٩٧٩ ، وشعارها لهذا العام «تبرعوا لهم ليتمكنوا ان يخطو لوحدهم»

وتبلغ ميزانية منظمة ايلان حاليا حوالي ٤٥ مليون ليرة وتامل ادارتها في ان تبلغ التبرعات والمساعدات هذا العام خمسة ملايين ليرة وهو المبلغ الذي يعادل ٤٠ بالمائة من باب المصروفات ومن المتوقع ان يبلغ عدد المتطوعين لجمع التبرعات ٢٥ الف متطوع واكثريتهم من طلاب المدارس .

مجلس عمال حيفا وخلاف العمل في التخنيون

حيفا ــ لمراسلنا شفيق منصور ــ حذر مجلس عمال حيفا في جلسته الاسبوعية امس من الاعلان عن خلاف عمل في معهد الهندسة التطبيقية «التخنيون» في حيفا ، فيما اذا لم يتم التوصل خلال اسبوع واحد الى اتفاق شامل بالنسبة لبعض البنود التي مازالت معلقة حتى الان ، مما منع التوقيع على اتفاقية العمل . ويذكر ان الاعلان عن خلاف عمل في مكان ما من قبل الهستدروت هو بمثابة الخطوة الاولى للاعلان عن اضراب شامل في مكان العمل بعد انتهاء مدة التحذير .

—■—

سيارات السياح ليست للركاب العاديين

القدس ــ قال السيد حاييم لنداو وزير المواصلات انه سيطلب من الشرطة التشدد في مراقبة السيارات المرخصة لنقل السياح فقط التي يستخدمها اصحابها في نقل الركاب العاديين ، اي غير السياح ، خلافا للقانون .

وكان السيد لنداو يرد بذلك على استجواب وجه اليه في الكنيست حول قيام اصحاب سيارات من شرقي القدس مرخصة للسياح فقط ، بتحويلها الى سيارة تكسي ونقل ركاب عاديين فيها .

—■—

فوز غزه الرياضي على خدمات الشاطيء بكرة السله

غزة ــ لمندوبنا الخاص ــ بعد مباراة متوسطة المستوى في دوري كرة السلة لقطاع غزة فاز امس الاول فريق نادي غزة الرياضي على فريق خدمات الشاطيء ١٩ نقطة مقابل ١٤. ولم يظهر النادي الرياضي بمستواه المعهود ، وقد حكم المباراة جواد الداهوق وتيسير البرعي ومحمد الدلو .

مجلس المكر المحلي

تمديد اعلان مناقصة ٧٩/١

يعلن مجلس المكر المحلي عن رغبته في شق وتعبيد ثلاث شوارع داخلية .

يشترط ان يكون المقاول مسجلا للاعمال الانفة الذكر على المقاول ان يقدم كفالة بنكية بنسبة ١٠ بالمائة من قيمة العرض وان يدفع مبلغ ٧٥٠ ليرة عند تسلمه المناقصة ، لا يعاد هذا المبلغ لدافعه .

اخر موعد لتقديم العروض هو تاريخ ٢٥ــ٢ــ٧٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

كافة التفاصيل تعطى من مكتب المجلس المحلي في قرية المكر خلال ساعات الدوام اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة بعد الظهر ما عدا يوم الجمعة .

التمويل من وزارة الاسكان وحسب النظام المعمول به .

المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض اخر .

رئيس المجلس المحلي
في قرية المكر
محمود صالح خليل

ملاحظة : هذا الاعلان كان قد نشر في جريدة «الانباء» في ٧ــ٢ــ٧٩ .

اعلان مناقصة

مجلس محلي نحف

يعلن المجلس المحلي لقرية نحف عن مناقصة بناء جدران للمدرسة الابتدائية الرسمية « أ » وتعبيد ساحات بالاضافة الى حدائق واعمال تطويرية اخرى حسب التفاصيل الموجودة في المجلس المحلي .

تقدم العروض بظرف مختوم الى المجلس المحلي مرفقة بكفالة بنكية بنسبة ١٠ بالمائة من قيمة العرض ، كما ويدفع مبلغ ٦٠٠ ليرة ، لا تعاد الى صاحبها مقابل الحصول على نماذج المناقصة ، للحصول على النماذج والتفاصيل الكاملة وايضاحات اخرى تتعلق بالعمل يمكن الاتصال بالمجلس المحلي خلال ساعات الدوام الرسمية « بين الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر » ، يشترك في المناقصة فقط المقاولون المسجلون في سجل المقاولين على ان يدفع مبلغ يعادل قيمة المناقصة ، والمسجلون لدى الضريبة الاضافية .

الموعد الاخير لتقديم العرض هو ٢٨ــ٢ــ١٩٧٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض اخر .

سلمي يحيى سرحان
رئيس المجلس المحلي/نحف

غبرئيل باخ قائم باعمال المستشار القانوني للدولة

القدس ــ عين السيد شموئيل تمير وزير العدل امس المدعي العام للدولة السيد غبرئيل باخ قائما باعمال المستشار القانوني للحكومة البروفيسور اسحق زمير .

وكان البروفيسور اسحق زمير قد غادر البلاد امس الى واشنطن للاشتراك في وفد اسرائيل الى محادثات كامب ديفيد .

—■—

ملكة بريطانيا تشير الى احراز تفاهم بين بلادها ودول الخليج

الظهران ــ اشادت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا بالسياسة الحكيمة التي يتسم بها الملك خالد ملك السعودية ، وقالت ان العالم باسره يكن له التقدير والاحترام لا سيما في السنوات الصعبة الاخيرة .

واشارت ملكة بريطانيا التي كانت تتحدث امس في خطاب القته في جامعة النفط والتعدين في مدينة الظهران بالسعودية الى الوضع في ايران بقولها ان التقارب بين دول الخليج وبريطانيا في ضوء التطورات الراهنة في المنطقة هو الان اهم من اي وقت مضى .

واضافت ان جولتها الحالية في دول الخليج ادت الى خلق عهد جديد من التفاهم بين بريطانيا ودول هذه المنطقة .

—■—

مليار ليرة متداولة في الاتجار بالمخدرات

القدس ــ اكد الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية امام الكنيست امس صحة المعلومات القائلة بان الاموال المتداولة في الاتجار بالمخدرات تبلغ سنويا حوالي مليار ليرة .

واضاف انه في حوزة الشرطة قائمة بعدد من العناصر والفئات التي لها ضلع في تمويل صفقات المخدرات ، وان الشرطة تبذل جهودا كبيرة لاستئصال هذه الافة .

مزيد من المواطنين العرب يتوجهون للجنة الشكاوى البرلمانية

القدس ــ قال عضو الكنيست هيلل زايدل «ليكود» رئيس لجنة شكاوى الجمهور التابعة للكنيست انه منذ زيارة الرئيس السادات الى القدس ارتفعت نسبة الرسائل التي يوجهها مواطنو اسرائيل العرب الى اللجنة بنسبة ٤٠ بالمائة عما كانت عليه في العام الماضي . وقال السيد زايدل ان بين مطالب المواطنين العرب الحصول على تعويضات مقابل املاكهم التي لحقت بها الاضرار بينما يطالب مواطنون عرب اخرون بالالتحاق بصفوف الجيش او في جمع شمل العائلات .

الدكتور بورغ :

الداخليـة تسهم فى تطوير ام الفحـم خطوات ملموسة لحل أزمة الغرف الدراسية

القدس ــ اكد الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية ان وزارته تساهم في تطوير قرية ام الفحم وقال في سياق رده امس على استجواب في الكنيست ان لجنة التخطيط والبناء اللوائية صادقت في الصيف الماضي على مشروع المجلس المحلي في القرية مد شبكة للمجاري في ام الفحم الا ان المجلس المحلي لم يقدم بعد سائر المخططات المطلوبة لاتمام المشروع .

واضاف الدكتور بورغ انه بذلت جهود كبيرة لحل ازمة الغرف الدراسية في ام الفحم وقد تم خلال السنتين الاخيرتين بناء مدرسة جديدة تضم ١٢ غرفة تدريس بالاضافة الى بناء ١٥ غرفة تدريس جديدة في مدرستين قائمتين . واضاف انه يتم الان بناء مدرسة جديدة تضم ١٦ غرفة سيفرغ العمل من بنائها بعد حوالي سنة ونصف السنة بالاضافة الى تخطيط بناء مدرستين جديدتين تضمان ٢٤ غرفة تدريس .

وذكر وزير الداخلية ان الوزارة صادقت على مشروع ميزانية لام الفحم في السنة المالية الحالية بمبلغ ٢٢٫٥ مليون ليرة بالمقارنة مع ١٣٫٨ مليون ليرة في العام الماضي .

—■—

وضع التشغيل في النقب منتظم

القدس ــ م.ص.ح ــ استعرضت مشاكل التشغيل في مدن التطوير في النقب لدى تفقد مدير عام مصلحة التشغيل مكاتب العمل في بئر السبع وديروحام ومتصبه ريمون ومشاريع في رامات حوفاف .

وبناء على المعلومات المركزة في مكاتب التشغيل كان وضع التشغيل منتظما في مناطق النقب طوال عام ١٩٧٨ ، وكان في شهر يناير وفبراير ايضا فائض من الطلبات لاستخدام عمال

ويعمل في مناطق النقب اكثر من ٤ الاف عامل من المناطق المدارة .

★ تتمات ★

اقتناع وزير الدفاع

في المناطق والتي تقدر بعشرين الف جندي وقال انه يمكن تقليص هذا العدد .

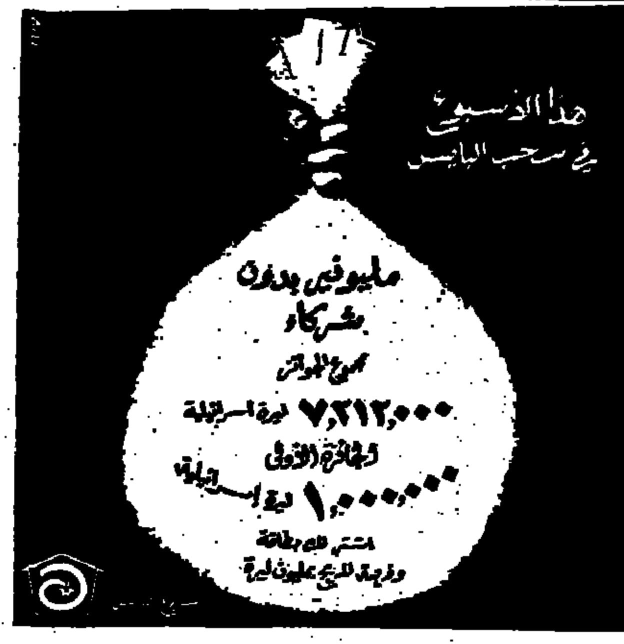
واضاف المصدر ان مصر اعربت عن معارضتها لبقاء القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية وانها غير مستعدة لتقديم تنازلات اضافية في لقاء كامب ديفيد .

اميركا تحمل

خلال السنوات الثلاث الاخيرة .

وقال المندوب الاميركي «ان تقرير لجنة حقوق الانسان لم يشر الى ان السلطات الاسرائيلية تنتهج اعمال تعذيب ، وفي المحادثات المتكررة التي اجريناها مع السلطات الاسرائيلية ، قيل لنا ان القانون الاسرائيلي يحظر التنكيل بمعتقلين وان المخالفين يتعرضون «للعقاب» .

وقال المندوب الاميركي ايضا «ان اسرائيل هي من الدول القلائل في العالم التي تسمح للصليب الاحمر الدولي بزيارة مساجين سياسيين بعد ١٤ يوما من اعتقالهم» .



حبة من كل بيدر

« لقطة » من فيلم محمد علي كلاي « الاعظم » ! ..

أطـول امـرأة فى العـالـم

بعض الرجال يفضلون المراة طويلة ولكن اغلبهم يفضلونها متوسطة او قصيرة فالرجل دائما يبغى السيطرة والتفوق على المراة فهو يريد ان يكون نفوذه اكبر وشخصيته اقوى .. بل وقامته اطول منها ... ولكن الفتاة الامريكية ساندي الين ضربت بكل هذه القواعد والاصول عرض الحائط واستمر حجمها في التضخم الى ان بلغ طولها مترين و ٣١ سنتيمترا ويبلغ وزنها ١٩٦ كيلو جراما وبالتالي ضربت جميع الارقام القياسية في طول المراة وهذا التضخم نتيجة الزيادة المفرطة في افرازات الغدة النخامية وساندي مقتنعة تماما بطولها ووزنها غير ان ذلك الطول يسبب لها بعض المشاكل .

فعندما ارادت شراء سيارة لم تجد السيارة التي تناسب حجمها وبعد التفكير اشترت سيارة نقل كبيرة وطلبت ارجاع مقعدها الامامي للخلف وهكذا تمكنت من قيادتها .

وهي عادة تحطم جميع المقاعد التي تجلس عليها وبناء عليه فهي تجلس على مقاعد مصنعة خصيصا لها واغلبها معدنية .

وعندما تذهب ساندي الى مطعم او كازينو فهي تختار المطعم الذي تتميز مقاعده بالمتانة . كذلك استعمالها للمصعد يعتبر مشكلة كبرى لان اغلب المصاعد لا تتسع لحجمها وبالتالي فهي تضطر لصعود السلم مما يسبب لها ضيقا شديدا بسبب ضعف ساقيها بالرغم من مظهرها القوى .

ومن المشاكل التي تواجه ساندي ايضا العثور على ما يناسبها من الملابس الجاهزة فمقاساتها لا توجد في قاموس الملابس الجاهزة ولهذا فهي تقوم بتفصيل ملابسها بنفسها .

وبالرغم من ذلك فان ساندي لا تخفي الجوانب المضيئة لهذا الطول المفرط . وتقول في هذا الصدد انها تلقت عرضا من بعض الجامعات والمعاهد لالقاء محاضرات عن كيفية التغلب على المشكلات والمصاعب الناتجة عن ضخامة جسمها وكيفية التغلب عليها .

وتحلم ساندي الان بالظهور في السينما والتلفزيون للشهرة وللحصول على مبلغ مناسب من المال يكفيها لبناء منزل كبير مؤسس خصيصا لحجمها .



رد عملي لمواجهة ازمة نفط

١٠ الاف جنيه اجر يوم واحد ! ؟

■ اتهمت الراقصة زينات علوي خادمتها بسرقة مجوهراتها وتقدر بـ ١٠ الاف جنيه بعد يومين من التحاقها بالخدمة في منزلها .

قالت الراقصة في بلاغها الى قسم شرطة بولاق الدكرور ان الخادمة واسمها سميحة امين عبد الرحمن «٢٠ سنة» عملت لديها بعد ان اقنعتها بان ظروف الحياة دفعتها الى الخدمة في المنازل ولكنها انتهزت فرصة دخول الراقصة الحمام وسرقت عليه مجوهراتها . الامر الذي اكتشفته الراقصة بعد خروجها من الحمام وانتقل الى مسكن الراقصة العميد منير كامل مساعد فرقة الجنوب والمقدم عاصم عبد الحق مامور القسم بالنيابة وعاينا المسكن . وبدأ البحث عن المتهمة .

أشـواك

بعض النساء يفقدن القدرة على فن المحادثة ، ولكنهن لا يفقدن القدرة على الكلام .

●×●

اذا اردت ان تنصت اليك زوجتك ، فتحدث اثناء نومك !

●×●

الذي ينتصر على غيره قوي والذي ينتصر على نفسه اقوى

/—■—/

ضبط افلام مخلة بالاداب في القاهرة

القاهرة ــ ا.ف.ب ــ ذكرت صحيفة الاهرام القاهرية ان رجال مكافحة جرائم الاداب في ميناء الاسكندرية قبضوا الف فيلم من الافلام الفاضحة المصورة في ايطاليا .

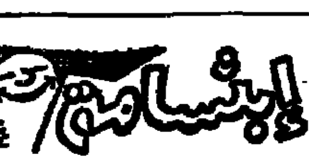
واضافت الصحيفة ان هذه العملية تعد اكبر عملية تهريب لتلك السلعة يتم اكتشافها في مصر .. فقد تم وضع الافلام الملونة والناطقة منها في سبعة صناديق تحتوي على اكواب زجاجية شحنت من ميناء نابولي لحساب احد التجار في الاسكندرية .

أحلى الكلمات

احبك .. احبك

حديثك سجادة فارسية ..
وعيناك عصفورتان دمشقيتان ..
تطيران بين الجدار وبين الجدار
وقلبي يسافر مثل الحمامة
فوق مياه يديك ..
ويأخذ قيلولة تحت ظل السوار ..
واني احبك ..
لكن اخاف التورط فيك ،
واخاف التوحد فيك ،
فقد علمتني التجارب
ان اتجنب حب النساء
وموج البحار ..
انا لا اناقش حبك .. فهو نهاري
ولست اناقش شمس النهار ..
فهو يقرر في اي يوم سياتي ..
وفي اي يوم سيذهب ..
وهو يحدد وقت الحوار وشكل الحوار

نزار قباني



القاضي : انت متهم بسرقة النقود من هذا الرجل ، فما قولك ؟

اللص : انا لم اسرقها يا سيدي .. ولكني وجدتها في جيبه ! ..

مصباح كهربائي طويل العمر يبتكره خطاط

● ابتكر مدرس الخط العربي بكلية الفنون الجميلة بالزمالك د. احمد شوقي النجار مصباحا كهربائيا « لمبة » وسجله في ادارة براءة الاختراعات بالقاهرة تحت اسم « المصباح الكهربائي المتجدد الحياة المتعدد القوى » .

المصباح اطول عمرا من اللمبات العادية بنسبة ٤٣ بالمئة واذا احترق يعاد تركيبه فيشع ضوءا اقوى ، كما انه متغير الاضاءة اي يستطيع المواطن التحكم في قوة اضاءته .

/—■—/

ثاني سرقة للوحات عالمية من متحف شيكاجو خلال ١٠ ايام

■ سرقت لوحات للفنان التاثيري بول سيزان من مؤسسة الفنون في شيكاغو يقدر ثمنها بـ ٣ ملايين دولار. اللوحات لم تكن معروضة ولكنها كانت في مخزن بالمبنى الذي لا يسمح بدخوله الا لعدد قليل جدا من المواطنين .

اللوحة لزوجة الفنان سيزان وقد رسمها في الفترة ما بين ١٨٩٣ و ١٨٩٥ والثانية «تفاح على المائدة» ورسمها في الفترة ما بين ١٨٨٦ و ١٨٩٠ والثالثة «البيت على النهر» وقد رسمها في الفترة ما بين ١٨٨٥ و ١٨٩٠ وهذا ثاني حادث سرقة من المتحف خلال ١٠ ايام وكانت الاولى للوحة الفنان رامبرانت وتقدر بمليون دولار .

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
دافيد اجمون
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهلي يوسف ٣ تل ارزه القدس
فرع تل ابيب مكتب منشورات
فرع الناصرة مكتب الناصرة بناية وقف الكاثوليك
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
الصف والترتيب في مطابع الانباء
طباعة اوفست مطابع جيروسلم بوست
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

ممثلو الغرف التجارية يجتمعون اليوم بالقدس

اريحا ــ من محمد ناصرية ــ يعقد مجلس اتحاد الغرف التجارية في الضفة الغربية اجتماعا صباح اليوم الثلاثاء في قاعة الغرفة التجارية في القدس لبحث عدد من المواضيع التي تتعلق بشؤون التجار .

وعلم ان رؤساء الغرف التجارية سيقررون في هذا الاجتماع حضور المؤتمر السنوي للغرف التجارية والصناعية والزراعية في البلاد العربية المقرر عقده في شهر نيسان القادم في الرباط .

★ تتمات ★

استئناف محادثات

وسئل السيد ديان عن امكانيات جسر الاختلافات في الراي بعد ان اعلنت مصر انها لن تقترح اي تنازلات فاجاب بان المبادرة في محادثات كامب ديفيد الثانية جاءت من الاميركيين وان لديهم مقترحات يمكن ان تكون ، حسب رايهم ، قاعدة لاتفاق بين الجانبين ، وعلى كل حال فان مسالة التغلب على الاختلافات في الراي مرهونة الان بايدي الاميركيين .

وسئل السيد ديان عن سبب عدم شمول وفده هذه المرة ممثلا عن وزارة الدفاع ، فاجاب ان الوفد المصري ايضا لا يضم ممثلا عسكريا ، وقال ان السبب هو ، حسب رايه ، ان المحادثات هذه المرة لا تشمل مواضيع عسكرية ، خلافا لمحادثات كامب ديفيد الاولى التي كان هدفها اعداد معاهدة سلام تقوم على اساس مواضيع عسكرية ، واضاف قائلا : ان المفاوضات ستتناول هذه المرة مواضيع ايضاحية واذا اتضح خلالها بان هناك حاجة لممثلين مناسبين فسيدعى ايضا ممثلو وزارة الطاقة في شؤون النفط ، وممثلو وزارة المالية في شؤون المساعدة الاقتصادية وممثلون مناسبون لوزارة الدفاع .

وسئل السيد ديان عن القرار الذي اتخذته الحكومة فيما يتعلق بمرافق المياه وتاثيرها على محادثات كامب ديفيد الثانية ، فاجاب ان المقترحات التي اجملت في قرار الحكومة في جلستها اول امس سبق له ان قدمها قبل مدة طويلة ولم يتخذ قرار بشانها الا الان واشار السيد ديان الى ان القرار يتعلق بتوفير المياه لمستوطنات غور الاردن ، حيث لا توجد مصادر مياه . واضاف ان القرار الذي اتخذ يقضي بنقل مياه من بحيرة طبريا وهو لا يعتقد بان هناك من يحتج على نقلنا مياها من مصادرنا القليلة الى مستوطنات غور الاردن ايضا .

وفيما يتعلق بضخ المياه من سفح الجبل قال السيد ديان انه مثلما توجد ترتيبات تضخ مياه بين سوريا والعراق وبين مصر واثيوبيا والسودان فستقرر هنا ايضا قواعد تضمن عدم ضخ كميات من المياه تؤدي الى ملوحة الابار ولسنا الان بصدد بحث من هو المخول بضخ المياه .

القوات الصينية

الجيش واتخاذ الخطوات اللازمة للدخول في مفاوضات من اجل ايجاد حل للقضايا المختلف عليها .

وفي طوكيو قال السفير السوفياتي ديميتري بوليانسكي ان الصين خططت الهجوم على فيتنام منذ زمن بعيد . واعرب عن امله في عدم اتساع نطاق النزاع .

وفي غضون ذلك علم ان الاتحاد السوفياتي دعا اليابان الى المساعدة في منع نشوب حرب على نطاق واسع في الهند الصينية ، وقد اجتمع السفير السوفياتي بوزير خارجية اليابان واكد له ان الاتحاد السوفياتي يعارض دائما في اتساع نطاق كل حرب ، وقال وزير خارجية اليابان للسفير السوفياتي ان اليابان تطلب من الاتحاد السوفياتي ان يتحلى بضبط النفس فيما يتعلق بنزاع الحدود بين الصين وفيتنام .

وذكرت مصادر عسكرية في طوكيو ان السفن الحربية الاميركية والسوفياتية في جنوبي وشرقي اسيا قد زادت تحركاتها في اعقاب نشوب المعارك بين الصين وفيتنام ، ومن بين السفن المتواجدة حاليا حاملة صواريخ وسفنا حربية سوفياتية ، وحاملة الطائرات الاميركية كونستليشن التي ترابط عادة في الفلبين .

هكذا من الأصل